

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Касаткин Евгений Николаевич
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 18.04.2022 14:37:58
Уникальный программный ключ:
9b3f8e0cff23e9884d694a62d683e68f7ad01d4e

**Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Кировский государственный медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации**

**Институт непрерывного дополнительного образования
Центр непрерывного медицинского образования**



**«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор по учебной работе
ФГБОУ ВО Кировский ГМУ
Минздрава России
Е.Н. Касаткин**

« 05 » апреля 2020 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ
«АРТ-ТЕРАПИЯ В ОБРАЗОВАНИИ,
МЕДИЦИНЕ, СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЕ И БИЗНЕСЕ»**

(СРОК ОБУЧЕНИЯ 504 АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСА)

**Киров
2020 г.**

2. ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ ПРОГРАММЫ
дополнительная профессиональная программа
профессиональной переподготовки
«Арт-терапия в образовании, медицине, социальной работе и бизнесе»
(срок обучения 504 академических часа)

СОГЛАСОВАНО:

Заседанием кафедры психологии и педагогики

Протокол № 6 от « 03 » февраля 20 20 г.

Заведующий кафедрой

психологии и педагогики, к.п.н.

доцент

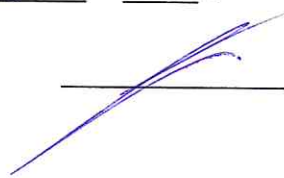

(подпись)

Новгородцева И.В.

Советом института непрерывного дополнительного образования Кировского ГМУ

Протокол № 1 от « 05 » февраля 20 20 г.

Директор ИНДО


(подпись)

Ситников С.В.

Рецензенты

Заведующий кафедрой гуманитарных и
социальных наук ФГБОУ ВО Кировский ГМУ
Минздрава России, к.и.н., доцент

Сахарова Л.Г.

Заведующий кафедрой психологии
Педагогического института факультета
педагогике и психологии ФГБОУ ВО ВятГУ, к.п.н.

Бельтюкова О.В.

ОПИСЬ КОМПЛЕКТА ДОКУМЕНТОВ

по дополнительной профессиональной программе
профессиональной переподготовки

«Арт-терапия в образовании, медицине, социальной работе и бизнесе»
(срок обучения 504 академических часа)

№ п/п	Наименование документа	№ стр.
1.	Титульный лист	1
2.	Лист согласования программы	3
3.	Состав рабочей группы	4
4.	Пояснительная записка	4
5.	Планируемые результаты обучения	10
5.1.	Характеристика профессиональных компетенций, подлежащих совершенствованию в результате освоения программы	10
5.2.	Характеристика новых профессиональных компетенций, формирующихся в результате освоения дополнительной профессиональной программы	15
5.3.	Перечень знаний, умений и навыков	16
6.	Учебный план дополнительной профессиональной программы повышения педагогов по специальности «Психология» по теме «Арт-терапия в образовании, медицине, социальной работе и бизнесе» (срок обучения 504 академических часа)	19
7.	Календарный учебный график	19
8.	Рабочие программы учебных модулей	19
8.1.	Раздел «Фундаментальные дисциплины»	19
8.2.	Раздел «Специальные дисциплины»	19
8.2.1	Учебный модуль 1. «Теоретические и методические основы арт-терапии и терапии искусством»	19
8.2.2.	Учебный модуль 2. «Методы исследования и диагностики в арт-терапии»	20
8.2.3.	Учебный модуль 3. «Арт-терапия детей и подростков»	21
8.2.4.	Учебный модуль 4. «Арт-терапия в социальной сфере»	23
8.2.5.	Учебный модуль 5. «Арт-терапия в бизнесе»	24
8.2.6.	Учебный модуль 6. «Семейная арт-терапия»	25
8.2.7.	Учебный модуль 7. «Арт-терапия в медицине»	26
8.3.	Раздел «Смежные дисциплины»	27
9.	Организационно-педагогические условия реализации программы	28
10.	Требования к итоговой аттестации	30
11.	Формы и методы и промежуточной аттестации	31
12.	Кадровое обеспечение	31
13.	Оценочные материалы	32
	Приложение №1 «Учебный план»	33
	Приложение №2 «Календарный учебный график»	40
	Приложение №3 «Фонд оценочных средств»	41

3. СОСТАВ РАБОЧЕЙ ГРУППЫ

дополнительная профессиональная программа
профессиональной переподготовки
«Арт-терапия в образовании, медицине, социальной работе и бизнесе»
(срок обучения 504 академических часа)

№	ФИО	Ученая степень, звание	Должность	Место работы
1.	Новгородцева Ирина Владимировна	к.п.н., доцент	Заведующий кафедрой социально-экономического факультета	ФГБОУ ВО Кировский ГМУ Минздрава России
2.	Ведерникова Светлана Николаевна		Клинический психолог, арт-терапевт, педагог-психолог высшей категории, действующий член арт-терапевтической ассоциации г. Санкт-Петербург	КОГБУЗ «Детский клиничко-консультативно-диагностический центр

4. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

4.1. Общие положения

Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки для психологов «Арт-терапия в образовании, медицине, социальной работе и бизнесе» со сроком освоения 504 академических часа по специальности «Психология» (далее – Программа), реализуемая в ФГБОУ ВО Кировский ГМУ Минздрава России (далее – Университет) является нормативно-методическим документом, регламентирующим содержание, организационно-методические формы и трудоёмкость обучения.

КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

Вид программы	Наименование программы	Наименование выбранного профессионального стандарта (одного или нескольких), ОТФ или ТФ	Уровень квалификации ОТФ и (или) ТФ
1	2	3	4
Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки	Арт-терапия в образовании, медицине, социальной работе и бизнесе	Приказ Министерства труда и Социальной защиты Российской Федерации об утверждении профессионального стандарта "Педагог-	7

		психолог (психолог в сфере образования)" от 24 июля 2015 г. № 514н	
		Психолого-педагогическое и методическое сопровождение реализации основных и дополнительных образовательных программ	A/01.7
		Коррекционно-развивающая работа с детьми и обучающимися, в том числе работа по восстановлению и реабилитации	A/04.7
		Психологическая диагностика детей и обучающихся	A/05.7
		Психологическая профилактика нарушений поведения и отклонений в развитии лиц с ограниченными возможностями здоровья, детей и обучающихся, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации	B/02.7
		Психологическое консультирование лиц с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации	B/03.7

	<p>Психологическая коррекция поведения и развития детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а также обучающихся, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации</p>	В/04.7
	<p>Психологическая диагностика особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации, в том числе несовершеннолетних обучающихся, признанных в случаях и в порядке, которые предусмотрены уголовно-процессуальным законодательством, подозреваемыми, обвиняемыми или подсудимыми по уголовному делу либо являющихся потерпевшими или свидетелями преступления, по запросу органов и учреждений системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних</p>	В/05.7

		Приказ Министерства Труда и Социальной Защиты Российской Федерации об утверждении профессионального стандарта "Психолог в социальной сфере" от 18 ноября 2013 г. № 682н	7
		Оказание психологической помощи социальным группам и отдельным лицам (клиентам), попавшим в трудную жизненную ситуацию	A/03.7
		Организация психологического сопровождения и психологической помощи социально уязвимым слоям населения (клиентам)	A/04.7
		Оказание психологической помощи работникам органов и организаций социальной сферы (клиентам)	A/05.7
		Психологическое сопровождение процессов, связанных с образованием и деятельностью замещающих семей (клиентов)	A/06.7
		Оказание психологической помощи работникам органов и организаций социальной сферы (клиентам)	A/05.7

Программа разработана на основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федерального закона от 21 ноября 2011 г. № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации»; в соответствии с Правилами разработки, утверждения и применения профессиональных стандартов, утверждёнными постановлением Правительства Российской Федерации от 22

января 2013 г. № 23; государственной программой Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 гг., утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 15.04.2014 г. № 295; Приказом Министерства труда и Социальной защиты Российской Федерации об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)" от 24 июля 2015 г. № 514н; Приказом Министерства Труда и Социальной Защиты Российской Федерации об утверждении профессионального стандарта "Психолог в социальной сфере" от 18 ноября 2013 г. № 682н; приказом Минтруда России от 12 апреля 2013 г. № 148н «Об утверждении уровней квалификаций в целях разработки проектов профессиональных стандартов»; Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 01 июля 2013 г. № 499.

Программа разработана с учётом Квалификационных требований к медицинским и фармацевтическим работникам с высшим образованием по направлению подготовки «Здравоохранение и медицинские науки», утверждённых приказом Министерства здравоохранения Российской Федерации от 8 октября 2015 г. № 707н.

Программа реализуется на основании лицензии Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки на осуществление образовательной деятельности от 26 декабря 2016 г. № 2511.

4.2. Актуальность программы и сфера применения слушателями полученных компетенций (профессиональных компетенций)

Динамично развивающимся и инновационным подходом в современной психотерапии является арт-терапия. Программа знакомит слушателей с классическими и современными арт-техниками, используемыми в различных направлениях и видах деятельности психолога, с психодиагностическими и психотерапевтическими возможностями творчества. Программа включает обучение теоретическим и практическим навыкам работы с методами арт-терапии и оригинальным арт-терапевтическим методикам, в которых арт-терапевтические техники и художественные приемы представлены в органическом единстве, что непосредственно способствует раскрытию личностного потенциала участников программы. Программа ориентирована на то, чтобы показать, какое эффективное воздействие на человека оказывает арт-терапия. Особое место находят освещение теоретических представлений об арт-терапии, а практико-ориентированная форма обучения позволяет слушателям обращаться к собственным переживаниям, возникающим в процессе обучения и художественного творчества, что позволяет им лучше понимать мир клиента, говорить с ним на понятном языке.

4.3. Цель и задачи программы профессиональной переподготовки «Арт-терапия в образовании, медицине, социальной работе и бизнесе»

Цель Программы: дать общее системное представление об арт-терапии как направлении психотерапии и психологического консультирования.

Задачи Программы:

1. Формирование системных знаний о теоретических основах арт-терапии.
2. Формирование базовых практических навыков психологического консультирования с использованием основных методов арт-терапии.
3. Супервизия сформированных навыков психологического консультирования, содействие личностному росту и формированию индивидуального консультационного процесса;
4. Усвоение понятийного аппарата арт-терапии;
5. Приобретение навыков диагностики и построения стратегии и тактики психотерапевтической работы;
6. Показать возможности интеграции арт-терапии с любым психотерапевтическим подходом.

4.4. Категория обучающихся:

- для педагога-психолога (психолог в сфере образования) (Приказ Министерства труда и Социальной защиты Российской Федерации об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)" от 24 июля 2015 г. № 514н): Высшее образование по профилю профессиональной деятельности. Особые условия допуска к работе: к работе не допускаются лица, имеющие или имевшие судимость за преступления, состав и виды которых установлены законодательством Российской Федерации.

- для медицинских психологов (Проект Приказа Министерства труда и социальной защиты РФ "Об утверждении профессионального стандарта "Медицинский психолог" (подготовлен Минтрудом России 27.11.2018): высшее образование - специалитет по специальности "Клиническая психология" или Высшее образование - специалитет по специальности "Психология" со специализацией "Клиническая психология" (для лиц, получивших высшее образование до 2004 года) или Высшее образование - специалитет по специальности "Психология служебной деятельности" и дополнительное профессиональное образование - программы профессиональной переподготовки по специальности "Клиническая психология" или Высшее образование - бакалавриат и магистратура по направлению "Психология" и дополнительное профессиональное образование - программы профессиональной переподготовки по специальности "Клиническая психология";

- для психологов в социальной сфере (Приказ Министерства Труда и Социальной Защиты Российской федерации об утверждении профессионального стандарта "Психолог в социальной сфере" от 18 ноября 2013 г. № 682н): Высшее образование по профилю профессиональной деятельности. Практический опыт работы: не менее двух лет практической или волонтерской работы, приближенной к данному виду деятельности.

Особые условия допуска к работе: к работе не допускаются лица, имеющие или имевшие судимость за преступления, состав и виды которых установлены законодательством Российской Федерации.

4.5. Трудоемкость программы: 504 ауд. часа трудоемкости, в том числе 504 зач. ед.

4.6. Формы освоения программы очная форма обучения.

4.7. Документ, выдаваемый после завершения обучения: лицам, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдается диплом о профессиональной переподготовке с присвоением квалификации.

5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

5.1. Характеристика профессиональных компетенций, подлежащих совершенствованию в результате освоения Программы

Программа направлена на совершенствование следующих профессиональных компетенций педагога-психолога (психолог в сфере образования):

Виды деятельности	Профессиональные компетенции	Практический опыт	Умения	Знания
ВД 1 Диагностическая	ПК 1 способность проводить диагностику психического развития обучающихся	навыками проведения психологической диагностики, навыками критического анализа полученных результатов психодиагностики, способностью грамотно оформлять результаты психологического обследования детей и подростков	подбирать диагностический инструментарий в соответствии с возрастом ребенка, проблемой и диагностической ситуацией, составлять различные виды психодиагностических программ и представлять результаты психодиагностики для представителей профессионального сообщества	основы психологической диагностики и специфику организации диагностического обследования на каждом возрастном этапе развития детей и подростков
ВД 2 Профилактическая	ПК 2 способность проектировать	основными принципами, правилами и	определять направления и содержание	теоретические основы психолого-

	профилактические и коррекционно-развивающие программы;	навыками проектирования коррекционно-развивающих и психопрофилактических программ на основе результатов психодиагностики	коррекционно-развивающей работы на основе результатов психодиагностики, проектировать различные виды психокоррекционных и психопрофилактических программ	педагогической коррекции, принципы построения коррекционно-развивающих программ
	ПК 3 способность проектировать стратегию индивидуальной и групповой коррекционно-развивающей работы с обучающимися на основе результатов диагностики психического развития обучающихся	навыком учета результатов диагностики психического состояния обучающихся при проектировании стратегии индивидуально и групповой коррекционно-развивающей работы	определять направления и содержание индивидуальной и групповой коррекционно-развивающей работы с обучающимися согласно принципу единства диагностики и коррекции	основные направления и методы психологической коррекции, а также принципы осуществления коррекционно-развивающей работы

Программа направлена на совершенствование следующих профессиональных компетенций медицинского психолога:

Виды деятельности	Профессиональные компетенции	Практический опыт	Умения	Знания
ВД 1 психодиагностическая	ПК 1 готовность выявлять и анализировать информацию о потребностях (запросах) пациента (клиента) и медицинского персонала (или заказчика услуг)	имеет практический опыт самостоятельного взаимодействия с пациентом (клиентом) и медицинским персоналом (заказчиком услуг)	выявлять и анализировать информацию о потребностях (запросах) пациента (клиента) и медицинского персонала	принципы психодиагностики, методы сбора и анализа полученного материала
	ПК 2 способность	практический опыт	планировать и самостоятельно	методологию,

	<p>планировать и самостоятельно проводить психодиагностическое обследование пациента в соответствии с конкретными задачами и этическо-деонтологическими нормами с учетом нозологических, социально-демографических, культуральных и индивидуально-психологических характеристик</p>	<p>самостоятельно го планирования и проведения психодиагностического обследования пациента</p>	<p>проводить психодиагностическое обследование пациента в соответствии с конкретными задачами и этическо-деонтологическими нормами с учетом нозологических, социально-демографических, культуральных и индивидуально-психологических характеристик</p>	<p>технологии психодиагностического обследования, методы психодиагностики психических функций, состояний, свойств и структуры личности и интеллекта, психологических проблем, конфликтов, способов адаптации, личностных ресурсов, межличностных отношений и других психологических феноменов</p>
--	---	--	--	---

		ПК-3	практический опыт самостоятельно го проведения, обработки и анализа данных психодиагностического обследования пациента, формулировать развернутое структурированное психологическое заключение, информировать пациента (клиента) и медицинский персонал (заказчика услуг) о результатах диагностики и предлагаемых рекомендациях	обработать и анализировать данные психодиагностического обследования пациента, формулировать развернутое психологическое заключение, информировать пациента (клиента) и медицинский персонал (заказчика услуг) о результатах диагностики и предлагаемых рекомендациях	технологии и методы обработки и анализа данных психодиагностических методик
ВД консультативная и психотерапевтическая	2	ПК 4	практический опыт самостоятельно й или в кооперации с коллегами разработки программ психологического вмешательства с учетом нозологических и индивидуально-психологических характеристик, квалифицированного	определять цели и самостоятельно или в кооперации с коллегами программы психологического вмешательства с учетом нозологических и индивидуально-психологических характеристик, квалифицированное осуществлять клинико-психологическое вмешательство в целях профилактики,	Знает теории, методы, технологии психологического консультирования и психотерапии, принципы разработки программ психологического вмешательства

	но осуществлять клинико-психологическое вмешательство в целях профилактики, лечения, реабилитации и развития	самостоятельно го осуществления клинико-психологическо го вмешательства в целях профилактики, лечения, реабилитации и развития и оценки его эффективности	лечения, реабилитации и развития	
--	--	---	----------------------------------	--

Программа направлена на совершенствование следующих профессиональных компетенций психолога в социальной сфере:

Виды деятельности	Профессиональные компетенции	Практический опыт	Умения	Знания
ВД 1 Социально - технологическая деятельность	ПК 1 «способность к проведению оценки обстоятельств, которые ухудшают или могут ухудшить условия жизнедеятельности граждан, определению индивидуальных потребностей граждан с целью постановки социального диагноза и разработки индивидуальных программ предоставления социальных услуг и мероприятий по социальному сопровождению»	навыками реализации социальных технологий, учитывающих индивидуальные потребности граждан и условия их реализации.	пользоваться специальной и справочной литературой; анализировать и применять различные социальные технологии, учитывающие динамику развития общества как фактор жизнедеятельности граждан	обстоятельств ва как факторы, влияющие на условия жизнедеятельности граждан.

	ПК-2 способность предоставлять меры социальной защиты, в том числе социального обеспечения, социальной помощи и социального обслуживания с целью улучшения условий жизнедеятельности гражданина и расширения его возможностей самостоятельно обеспечивать свои основные потребности, путем мобилизации собственных сил, физических, психических и социальных ресурсов	навыками решения проблемы клиента путем привлечения соответствующих специалистов, мобилизации собственных сил, физических, психических и социальных ресурсов клиента	пользоваться специальной справочной литературой и	современные способы и принципы решения проблемы клиента путем привлечения соответствующих специалистов, мобилизации собственных сил, физических, психических и социальных ресурсов клиента
--	--	--	---	--

5.2. Характеристика новых профессиональных компетенций педагога-психолога (психолога в сфере образования), медицинского психолога, психолога в социальной сфере формирующихся в результате освоения дополнительной профессиональной Программы

Слушатель, успешно освоивший программу, будет обладать новыми профессиональными компетенциями, включающими в себя способность/готовность:

Педагог-психолог (психолог в сфере образования)

- способность проводить диагностику психического развития обучающихся (ПК-4);

- способность проектировать профилактические и коррекционно-развивающие программы (ПК-5);

- способность проектировать стратегию индивидуальной и групповой коррекционно-развивающей работы с обучающимися на основе результатов диагностики психического развития обучающихся (ПК-6).

Медицинский психолог

- готовность выявлять и анализировать информацию о потребностях (запросах) пациента (клиента) и медицинского персонала (или заказчика услуг) (ПК-5);

- способность планировать и самостоятельно проводить психодиагностическое обследование пациента в соответствии с конкретными задачами и этико-деонтологическими нормами с учетом нозологических, социально-демографических, культуральных и индивидуально-психологических характеристик (ПК-6);

- способность обрабатывать и анализировать данные психодиагностического обследования пациента, формулировать развернутое структурированное психологическое заключение, информировать пациента (клиента) и медицинский персонал (заказчика услуг) о результатах диагностики и предлагаемых рекомендациях (ПК-7);

- способность и готовность определять цели и самостоятельно или в кооперации с коллегами разрабатывать программы психологического вмешательства с учетом нозологических и индивидуально-психологических характеристик, квалифицированно осуществлять клинико-психологическое вмешательство в целях профилактики, лечения, реабилитации и развития (ПК-8).

Психолог в социальной сфере

- способность к проведению оценки обстоятельств, которые ухудшают или могут ухудшить условия жизнедеятельности граждан, определению индивидуальных потребностей граждан с целью постановки социального диагноза и разработки индивидуальных программ предоставления социальных услуг и мероприятий по социальному сопровождению (ПК-3);

- способность предоставлять меры социальной защиты, в том числе социального обеспечения, социальной помощи и социального обслуживания с целью улучшения условий жизнедеятельности гражданина и расширения его возможностей самостоятельно обеспечивать свои основные потребности, путем мобилизации собственных сил, физических, психических и социальных ресурсов (ПК-4).

5.3. Перечень знаний, умений и навыков

По итогам освоения Программы обучающийся должен знать:

1. Общие знания:

- законодательства Российской Федерации в сфере образования, здравоохранения, сферы социального обслуживания, производства;

- Приказы Министерства образования и науки Российской Федерации;

- нормативно-методические документы Минобрнауки России, Минтруда РФ, Минздравсоцразвития РФ;

- локальные нормативные акты.

2. Специальные знания:

- фундаментальные основы, основные достижения, современные проблемы и тенденции развития соответствующей предметной и научной области, её взаимосвязи с другими науками;
- понятие арт-терапии, ее виды, историю развития;
- методов, техник арт-терапии;
- специфику применения методов арт-терапии в разных сферах профессиональной деятельности психолога;
- методологию и техники различных направлений современной арт-терапии;
- этические нормы арт-терапии;
- особенности организации и ведения арт-терапевтического процесса;
- об истории возникновения и развития арт-терапии;
- об основных научных достижениях в области арт-терапевтического подхода.

3. Знание сопутствующих и смежных дисциплин:

- основные достижения, проблемы и тенденции развития отечественной и зарубежной психологии личности, социальной психологии, психологии социальной работы, возрастной психологии и психологии развития, психологии труда, организационной психологии.

По итогам освоения Программы обучающийся должен уметь:

- использовать при изложении предметного материала взаимосвязь дисциплин, представленных в учебном плане, осваиваемом слушателями;
- использовать возможности привлечения собственного профессионального опыта;
- создавать творческую атмосферу образовательного процесса;
- использовать методы арт-терапии в практической работе с различными категориями клиентов;
- применять полученные знания в целях самопознания;
- интегрировать полученные знания и навыки в свою практическую деятельность;
- оценивать эффективность арт-терапевтических вмешательств.

По итогам освоения Программы обучающийся должен владеть:

- навыками самостоятельной разработки программы, основанной на методах коррекции, развития, диагностики в арт-терапии;
- навыками отбора и применения психодиагностических методик, адекватных целям, ситуации и контингенту респондентов;
- необходимыми знаниями об основных направлениях психотерапии и психологического консультирования;
- методами оценки эффективности клинко- психологического вмешательства, умением описывать и анализировать процесс и результаты вмешательства, формулировать рекомендации по результатам проведенного обследования в контексте арт-терапевтического подхода;
- навыками консультирования населения в рамках арт-терапии в целях психопрофилактики и развития;

- знаниями о психологических закономерностях и механизмах психологического воздействия, общих и специальных факторах эффективности психотерапевтического процесса;
- знаниями об истории развития, теоретико-методологических основах и психологических категориях психологии экстремальных и кризисных ситуаций;
- самостоятельной постановкой практических и исследовательских задач, составлению программ консультативной работы на основе арт-терапевтического подхода.

6. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки «Арт-терапия в образовании, медицине, социальной работе и бизнесе» (срок обучения 504 академических часа) представлен в Приложении №1.

7. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный план дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки «Арт-терапия в образовании, медицине, социальной работе и бизнесе» (срок обучения 504 академических часа) в представлен в Положении №2.

8. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ

8.1. Раздел «Фундаментальные дисциплины» - не используется

8.2. Раздел «Специальные дисциплины»

8.2.1. Рабочая программа учебного модуля 1. «Теоретические и методические основы арт-терапии и терапии искусством»

Трудоемкость освоения: 36 акад. час. или 36 зач. ед.

Перечень знаний, умений психолога, обеспечивающих формирование профессиональных компетенций

По окончании изучения учебного модуля 1 обучающийся должен знать:

- историю становления, развития арт-терапевтической практики;
- понятия, цели и задачи арт-терапии;

По окончании изучения учебного модуля 1 обучающийся должен уметь:

- применять нормы этики психолога в работе арт-терапевта.

Содержание учебного модуля 1. «Теоретические и методические основы арт-терапии и терапии искусством»

Код	Наименование тем, элементов и т. д.
1.1.	Тема: Теоретические и методические основы арт-терапии и терапии искусством
1.1.1.	Общий обзор современной арт-терапии, ее различных форм и направлений. Связь арт-терапии с другими отраслями знаний.
1.1.2.	История развития арт-терапевтической практики за рубежом и в России.
1.1.3.	Основные понятия, цели и задачи арт-терапии.

Код	Наименование тем, элементов и т. д.
1.1.4.	Этические нормы в арт-терапии.

Тематика самостоятельной работы слушателей по учебному модулю 1:

1. Применение техник в профессиональной деятельности.

Формы и методы контроля знаний слушателей (по модулю) – анализ приведенных техник, консультаций посредством проведения техник.

Примеры оценочных материалов по результатам освоения учебного модуля 1: Отчет.

Литература к учебному модулю 1.

Основная литература:

1. Копытин А.И. Современная клиническая арт-терапия [Электронный ресурс]. – М.: Когито-центр, 2015 (ЭБС «Айбукс», «Университетская библиотека онлайн»).
2. Никитин В.Н. Арт-терапия [Электронный ресурс]: учебное пособие. – М.: Когито-центр, 2014 (ЭБС «Айбукс»).

Дополнительная литература:

1. Копытин А.И. Методы арт-терапии в преодолении последствий травматического стресса [Электронный ресурс]. – М.: Когито-центр, 2014 (ЭБС «Айбукс», «Университетская библиотека онлайн»).
2. Практическая арт-терапия: лечение, реабилитация, тренинг [Электронный ресурс]. – М.: Когито-центр, 2008 (ЭБС «Университетская библиотека онлайн»).

8.2.2. Рабочая программа учебного модуля 2. «Методы исследования и диагностики в арт-терапии»

Трудоемкость освоения: 70 акад. час. или 70 зач. ед.

Перечень знаний, умений психолога, обеспечивающих формирование профессиональных компетенций

По окончанию изучения учебного модуля 2 обучающийся должен знать:

- диагностический инструмент, методы исследования в арт-терапии.

По окончанию изучения учебного модуля 2 обучающийся должен уметь:

- применять диагностический инструмент, методы исследования в арт-терапии в работе с детьми и взрослыми в зависимости от запроса.

Содержание учебного модуля 2. «Методы исследования и диагностики в арт-терапии»

Код	Наименование тем, элементов и т. д.
2.2.	Тема: Методы исследования и диагностики в арт-терапии

Код	Наименование тем, элементов и т. д.
2.2.1.	Диагностический инструмент «Мандала».
2.2.2.	Медитативные техники в арт-терапии.
2.2.3.	Метод направленной визуализации в сочетании с рисунком.
2.2.4.	Некоторые подходы к интерпретации рисунков с точки зрения представлений глубинной психологии.
2.2.5.	Арт-терапевтические методы в работе со сновидениями.
2.2.6.	Метод работы с цветом.
2.2.7.	Диагностика структуры характера личности по рисунку.
2.2.8.	Методы самодиагностики психического состояния.
2.2.9.	Рисуночный тест Силвер для оценки когнитивной и эмоциональной сфер.

Тематика самостоятельной работы слушателей по учебному модулю 2:

1. Анализ и отчет работы с ребенком и взрослым: рисование истории; мандала, ассоциативный тест.
2. Применение техник в профессиональной деятельности.

Формы и методы контроля знаний слушателей (по модулю) – анализ по моделям.

Примеры оценочных материалов по результатам освоения учебного модуля 2:

Анализ и отчет.

Литература к учебному модулю 2.

Основная литература:

1. Копытин А.И. Современная клиническая арт-терапия [Электронный ресурс]. – М.: Когито-центр, 2015 (ЭБС «Айбукс», «Университетская библиотека онлайн»).
2. Никитин В.Н. Арт-терапия [Электронный ресурс]: учебное пособие. – М.: Когито-центр, 2014 (ЭБС «Айбукс»).

Дополнительная литература:

1. Копытин А.И. Методы арт-терапии в преодолении последствий травматического стресса [Электронный ресурс]. – М.: Когито-центр, 2014 (ЭБС «Айбукс», «Университетская библиотека онлайн»).
2. Практическая арт-терапия: лечение, реабилитация, тренинг [Электронный ресурс]. – М.: Когито-центр, 2008 (ЭБС «Университетская библиотека онлайн»).

8.2.3. Рабочая программа учебного модуля 3. «Арт-терапия детей и подростков»

Трудоемкость освоения: 146 акад. час. или 146 зач. ед.

Перечень знаний, умений психолога, обеспечивающих формирование профессиональных компетенций

По окончанию изучения учебного модуля 3 обучающийся должен знать:

- методы и подходы арт-терапии.

По окончанию изучения учебного модуля 3 обучающийся должен уметь:

- применять методы и подходы арт-терапии в работе с детьми и взрослыми в зависимости от запроса.

Содержание учебного модуля 3. «Арт-терапия детей и подростков»

Код	Наименование тем, элементов и т. д.
2.3.	Тема. Арт-терапия детей и подростков
2.3.1.	Основные арт-терапевтические подходы в работе с детьми В. Ловенфельда, Е. Кейна, Э. Крамер.
2.3.2.	Изобразительное творчество как психотерапевтический процесс. Способы обращения детей с изобразительными материалами как стадии психического развития и совершенствования познавательных и коммуникативных навыков.
2.3.3.	Недирективный подход в индивидуальной арт-терапии.
2.3.4.	Тематические группы в работе с детьми и подростками.
2.3.5.	Экспрессивная психотерапия искусством для социализации детей с СДВГ.
2.3.6.	Невербальное общение в арт-терапевтической группе для подростков.

Тематика самостоятельной работы слушателей по учебному модулю 3:

1. Анализ и отчет работы с ребенком и взрослым: изобразительное творчество; экспрессивная психотерапия искусством.
2. Применение техник в профессиональной деятельности.

Формы и методы контроля знаний слушателей (по модулю) – анализ по моделям.

Примеры оценочных материалов по результатам освоения учебного модуля 3: анализ и отчет.

Литература к учебному модулю 3.

Основная литература:

1. Копытин А.И. Современная клиническая арт-терапия [Электронный ресурс]. – М.: Когито-центр, 2015 (ЭБС «Айбукс», «Университетская библиотека онлайн»).
2. Никитин В.Н. Арт-терапия [Электронный ресурс]: учебное пособие. – М.: Когито-центр, 2014 (ЭБС «Айбукс»).

Дополнительная литература:

1. Копытин А.И. Методы арт-терапии в преодолении последствий травматического стресса [Электронный ресурс]. – М.: Когито-центр, 2014 (ЭБС «Айбукс», «Университетская библиотека онлайн»).

2. Практическая арт-терапия: лечение, реабилитация, тренинг [Электронный ресурс]. – М.: Когито-центр, 2008 (ЭБС «Университетская библиотека онлайн»).

8.2.4. Рабочая программа учебного модуля 4. «Арт-терапия в социальной сфере»

Трудоемкость освоения: 24 акад. час. или 24 зач. ед.

Перечень знаний, умений психолога, обеспечивающих формирование профессиональных компетенций

По окончании изучения учебного модуля 4 обучающийся должен знать:

- методы и подходы арт-терапии.

По окончании изучения учебного модуля 4 обучающийся должен уметь:

- применять методы и подходы арт-терапии в работе с разными категориями населения в зависимости от запроса.

Содержание учебного модуля 4. «Арт-терапия в социальной сфере»

Код	Наименование тем, элементов и т. д.
2.4.	Тема. Арт-терапия в социальной сфере
2.4.1.	Работа с группами риска, профилактика зависимостей (кино-терапия), асоциального поведения.
2.4.2.	Предметная скульптура, ассамбляж и инсталляции в арт-терапии.
2.4.3.	Работа с личностными ресурсами.

Тематика самостоятельной работы слушателей по учебному модулю 4:

1. Анализ и отчет работы с разными категориями населения: предметная скульптура, ассамбляж, инсталляции, работа с личностными ресурсами.

2. Применение техник в профессиональной деятельности.

Формы и методы контроля знаний слушателей (по модулю) – анализ по моделям.

Примеры оценочных материалов по результатам освоения учебного модуля 4: анализ и отчет.

Литература к учебному модулю 4.

Основная литература:

1. Копытин А.И. Современная клиническая арт-терапия [Электронный ресурс]. – М.: Когито-центр, 2015 (ЭБС «Айбукс», «Университетская библиотека онлайн»).

2. Никитин В.Н. Арт-терапия [Электронный ресурс]: учебное пособие. – М.: Когито-центр, 2014 (ЭБС «Айбукс»).

Дополнительная литература:

1. Копытин А.И. Методы арт-терапии в преодолении последствий травматического стресса [Электронный ресурс]. – М.: Когито-центр, 2014 (ЭБС «Айбукс», «Университетская библиотека онлайн»).

2. Практическая арт-терапия: лечение, реабилитация, тренинг [Электронный ресурс]. – М.: Когито-центр, 2008 (ЭБС «Университетская библиотека онлайн»).

8.2.5. Рабочая программа учебного модуля 5.«Арт-терапия в бизнесе»

Трудоемкость освоения: 24 акад. час. или 24 зач. ед.

Перечень знаний, умений психолога, обеспечивающих формирование профессиональных компетенций

По окончанию изучения учебного модуля 5 обучающийся должен знать:

- методы и подходы арт-терапии.

По окончанию изучения учебного модуля 5 обучающийся должен уметь:

- применять методы и подходы арт-терапии в бизнесе, профессиональном отборе в зависимости от запроса.

Содержание учебного модуля 5. «Арт-терапия в бизнесе»

Код	Наименование тем, элементов и т. д.
2.5.	Тема. Арт-терапия в бизнесе
2.5.1.	Арт-технологии в бизнесе, профессиональный отбор.
2.5.2.	Укрепление психологического здоровья и профилактика профессионального «выгорания».
2.5.3.	Формирование выгорания, нахождение творческих решений в бизнесе.

Тематика самостоятельной работы слушателей по учебному модулю 5:

1. Анализ и отчет работы с сотрудниками учреждений.

2. Применение техник в профессиональной деятельности.

Формы и методы контроля знаний слушателей (по модулю) –
Анализ по моделям.

Примеры оценочных материалов по результатам освоения учебного модуля 5:

Анализ и отчет.

Литература к учебному модулю 5.

Основная литература:

1. Копытин А.И. Современная клиническая арт-терапия [Электронный ресурс]. – М.: Когито-центр, 2015 (ЭБС «Айбукс», «Университетская библиотека онлайн»).

2. Никитин В.Н. Арт-терапия [Электронный ресурс]: учебное пособие. – М.: Когито-центр, 2014 (ЭБС «Айбукс»).

Дополнительная литература:

1. Копытин А.И. Методы арт-терапии в преодолении последствий травматического стресса [Электронный ресурс]. – М.: Когито-центр, 2014 (ЭБС «Айбукс», «Университетская библиотека онлайн»).

2. Практическая арт-терапия: лечение, реабилитация, тренинг [Электронный ресурс]. – М.: Когито-центр, 2008 (ЭБС «Университетская библиотека онлайн»).

8.2.6. Рабочая программа учебного модуля 6. «Семейная арт-терапия»

Трудоемкость освоения: 74 акад. час. или 74 зач. ед.

Перечень знаний, умений психолога, обеспечивающих формирование профессиональных компетенций

По окончании изучения учебного модуля 6 обучающийся должен знать:

- основные приемы и методы арт-терапии в работе с семьей;
- структуру семейного консультирования.

По окончании изучения учебного модуля 6 обучающийся должен уметь:

- организовывать семейное консультативное пространство арт-терапевта;
- оказывать помощь семье с использованием арт-терапии.

Содержание учебного модуля 6. «Семейная арт-терапия»

Код	Наименование тем, элементов и т. д.
2.6.	Тема. Семейная арт-терапия
2.6.1.	Фототерапия в работе с семьей.
2.6.2.	Техники юнгианской песочной терапии, разные варианты терапевтического и диагностического применения песочницы.
2.6.3.	Арт-терапевтические методы психотерапии и психокоррекции в работе с детьми с отклонением в развитии.
2.6.4.	Теории привязанности и ее роли в развитии методов семейной арт-терапии.
2.6.5.	Арт-терапевтические методы, основанные на практической коммуникации членов семьи: техника совместного семейного рисования; семейные скульптуры; семейные портреты; семейные пейзажи; кинетический рисунок семьи Бернса и Кауфмана.

Тематика самостоятельной работы слушателей по учебному модулю 6:

1. Анализ и отчет работы с семьей: фототерапия, юнгианская песочная терапия, совместное семейное рисование; семейные скульптуры; семейные портреты; семейные пейзажи; кинетический рисунок семьи.

2. Применение техник в профессиональной деятельности.

Формы и методы контроля знаний слушателей (по модулю) –
Анализ по моделям.

Примеры оценочных материалов по результатам освоения учебного модуля 6:

Анализ и отчет.

Литература к учебному модулю 6.

Основная литература:

1. Копытин А.И. Современная клиническая арт-терапия [Электронный ресурс]. – М.: Когито-центр, 2015 (ЭБС «Айбукс», «Университетская библиотека онлайн»).

2. Никитин В.Н. Арт-терапия [Электронный ресурс]: учебное пособие. – М.: Когито-центр, 2014 (ЭБС «Айбукс»).

Дополнительная литература:

1. Копытин А.И. Методы арт-терапии в преодолении последствий травматического стресса [Электронный ресурс]. – М.: Когито-центр, 2014 (ЭБС «Айбукс», «Университетская библиотека онлайн»).

2. Практическая арт-терапия: лечение, реабилитация, тренинг [Электронный ресурс]. – М.: Когито-центр, 2008 (ЭБС «Университетская библиотека онлайн»).

8.2.7. Рабочая программа учебного модуля 7. «Арт-терапия в медицине»

Трудоемкость освоения: 124 акад. час. или 124 зач. ед.

Перечень знаний, умений психолога, обеспечивающих формирование профессиональных компетенций

По окончанию изучения учебного модуля 7 обучающийся должен знать:

- основные приемы и методы арт-терапии в работе с детьми с заболеваниями различного соматического и психосоматического профиля;
- основные приемы и методы арт-терапии в работе со взрослыми с заболеваниями различного соматического и психосоматического профиля;
- структуру консультационного процесса с лицами с заболеваниями различного соматического и психосоматического профиля.

По окончанию изучения учебного модуля 7 обучающийся должен уметь:

- организовывать консультативное пространство арт-терапевта;
- оказывать помощь лицам с заболеваниями различного соматического и психосоматического профиля с использованием арт-терапии.

Содержание учебного модуля 7. «Арт-терапия в медицине»

Код	Наименование тем, элементов и т. д.
2.7.	Тема. Арт-терапия в медицине
2.7.1.	Арт-терапия в лечении и реабилитации психических и соматических больных, в паллиативном уходе.
2.7.2.	Арт-терапия при неврозах и личностных расстройствах (при депрессивных состояниях).
2.7.3.	Арт-терапия с беременными женщинами.
2.7.4.	Модель клинической системной арт-терапии: организационная форма, стиль ведения занятий, позиция психотерапевта, направленность коммуникаций; экспрессивные средства, уровни психической динамики, применение психотерапевтических техник. Задачи, общая направленность и варианты организации клинической системной арт-терапии, в зависимости от этапов лечебно-реабилитационного процесса.
2.7.5.	Организация работы арт-терапевтического кабинета (арт-центра) в психиатрическом лечебно-профилактическом учреждении.

Тематика самостоятельной работы слушателей по учебному модулю 7:

1. Анализ и отчет работы с лицами с заболеваниями различного соматического и психосоматического профиля: клиническая системная арт-терапия.
2. Применение техник в профессиональной деятельности.

Формы и методы контроля знаний слушателей (по модулю) – Анализ по моделям.

Примеры оценочных материалов по результатам освоения учебного модуля 7:

Анализ и отчет.

Литература к учебному модулю 7.

Основная литература:

1. Копытин А.И. Современная клиническая арт-терапия [Электронный ресурс]. – М.: Когито-центр, 2015 (ЭБС «Айбукс», «Университетская библиотека онлайн»).
2. Никитин В.Н. Арт-терапия [Электронный ресурс]: учебное пособие. – М.: Когито-центр, 2014 (ЭБС «Айбукс»).

Дополнительная литература:

1. Копытин А.И. Методы арт-терапии в преодолении последствий травматического стресса [Электронный ресурс]. – М.: Когито-центр, 2014 (ЭБС «Айбукс», «Университетская библиотека онлайн»).

2. Практическая арт-терапия: лечение, реабилитация, тренинг [Электронный ресурс]. – М.: Когито-центр, 2008 (ЭБС «Университетская библиотека онлайн»).

8.3. Раздел «Смежные дисциплины» - не используется.

9. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

9.1. Законодательные и нормативно-правовые документы в соответствии с профилем специальности:

9.1.1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

9.1.2. Правила разработки, утверждения и применения профессиональных стандартов, утверждённые постановлением Правительства Российской Федерации от 22 января 2013 г. № 23.

9.1.3. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 гг., утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 15.04.2014 г. № 295.

9.1.4. Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников в сфере образования», утверждённый приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 08 сентября 2015 г. № 608н.

9.1.5. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 01 июля 2013 г. № 499.

9.1.6. Приказ Минтруда России от 12 апреля 2013 г. № 148н «Об утверждении уровней квалификаций в целях разработки проектов профессиональных стандартов».

9.1.7. Приказ Министерства труда и Социальной защиты Российской Федерации об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)" от 24 июля 2015 г. № 514н;

9.1.8. Приказ Министерства Труда и Социальной Защиты Российской Федерации об утверждении профессионального стандарта "Психолог в социальной сфере" от 18 ноября 2013 г. № 682н;

9.1.9. Письмо департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 октября 2013 г. № 06-735 «О дополнительном профессиональном образовании».

9.1.10. Разъяснения о законодательном и нормативном правовом обеспечении дополнительного профессионального образования (письмо департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Министерства образования и науки Российской Федерации от 9

октября 2013 г. № 06-735 «О дополнительном профессиональном образовании»).

9.1.11. Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов (утв. Министром образования и науки Российской Федерации 22 января 2015 г. № ДЛ-1/05).

9.1.12. Методические рекомендации-разъяснения по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 апреля 2015 г. № ВК-1032/06).

9.2. Учебно-методическая документация и материалы по всем рабочим программам учебных модулей:

Основная:

1. Копытин А.И. Современная клиническая арт-терапия [Электронный ресурс]. – М.: Когито-центр, 2015 (ЭБС «Айбукс», «Университетская библиотека онлайн»).

2. Никитин В.Н. Арт-терапия [Электронный ресурс]: учебное пособие. – М.: Когито-центр, 2014 (ЭБС «Айбукс»).

Дополнительная:

3. Копытин А.И. Методы арт-терапии в преодолении последствий травматического стресса [Электронный ресурс]. – М.: Когито-центр, 2014 (ЭБС «Айбукс», «Университетская библиотека онлайн»).

4. Практическая арт-терапия: лечение, реабилитация, тренинг [Электронный ресурс]. – М.: Когито-центр, 2008 (ЭБС «Университетская библиотека онлайн»).

9.3. Интернет-ресурсы:

- журнал «Арт-терапия» <https://jurnal-arhiv.ru/zhurnali-po-vyazaniyu/art-terapiya/>

- «Психологический журнал» <http://www.infomag.ru/journals/j091r>

-«Российский психологический журнал»
<http://rpj.ru.com/index.php/rpj/pages/view/indexing>

- Журнал «Психиатрия, психотерапия и клиническая психология»
<http://psihea.recipe.by/ru/?editions>.

9.4. Интернет-ресурсы открытого доступа:

- Международный журнал арт-терапии «Исцеляющее искусство»
http://rusata.ru/mezhdunarodnyy_zhurnal_art-terapii

- Журнал «Вопросы психологии» <http://www.voppsy.ru/>

- Научные электронный журнал «Клиническая и специальная психология» <http://psyjournals.ru/psyclin/>

- Научный сетевой журнал «Клиническая и медицинская психология: исследования, обучение, практика» <http://www.medpsy.ru/>

9.5. Материально-технические базы, обеспечивающие организацию всех видов дисциплинарной подготовки.

9.5.1. Перечень помещений медицинской организации, предоставленных образовательной организации в совместное пользование:

№ п/п	Наименование учреждения здравоохранения, адрес	Этаж, кабинет	Площадь, кв. м
1.	Кировский ГМУ, г. Киров, ул. Карла Маркса, д. 137, корпус 1	2 этаж, кабинет 216	34 кв. м.
2.	Кировский ГМУ, г. Киров, ул. Карла Маркса, д. 137, корпус 1	3 этаж, кабинет 313	63,44 кв. м.
3.	Кировский ГМУ, г. Киров, ул. Карла Маркса, д. 137, корпус 1	3 этаж, кабинет 315	26 кв. м.
ИТОГО:			123,44 кв. м.

9.5.2. Перечень используемого для реализации Программы медицинского оборудования и техники:

№ п/п	Наименование медицинского оборудования, техники, аппаратуры, технических средств обучения, наглядных пособий
1	2
1	Устройство многофункциональное KYOCERA
2.	Проектор мультимедийный «ACER p1266 p»
3.	Персональный компьютер «ACER 193»
4.	Телевизор Samsung
5.	Экран
6.	Доска магнитно-меловая
7.	Доска маркерная

9.5.3. Тренажеры, тренажерные комплексы, фантомы, муляжи: Не предусмотрено.

Материально-техническая база, обеспечивающая реализацию Программы, соответствует действующим санитарно-техническим нормам, а также нормам и правилам пожарной безопасности.

10. ТРЕБОВАНИЯ К ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

10.1. Итоговая аттестация по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки психологов «Арт-терапия в образовании, медицине, социальной работе и бизнесе» проводится в форме очного экзамена и должна выявлять теоретическую и практическую

подготовку обучающегося в соответствии с целями и содержанием Программы, а также требованиями федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования, квалификационных характеристик и профессиональных стандартов.

10.2. Обучающийся допускается к итоговой аттестации после изучения учебных модулей в объеме, предусмотренном учебным планом дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки «Арт-терапия в образовании, медицине, социальной работе и бизнесе».

10.3. Лица, освоившие дополнительную профессиональную программу профессиональной переподготовки «Арт-терапия в образовании, медицине, социальной работе и бизнесе» и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают документ установленного образца – диплом о профессиональной переподготовке.

11. ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Промежуточная успеваемость обучающихся – оценивание промежуточных результатов обучения по модулям Программы. Промежуточная аттестация осуществляется после завершения обучения по модулю и может проводиться в форме зачета. Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включают: работу с «мандалами», «коллажами», масками, гримом, рисунками и т.д. Анализ музыкальных предпочтений, сочинение музыки; сочинение стихов, рассказов, сказок; работа со скульптурой и пластилином и др., а также иные оценочные средства, позволяющие оценить степень сформированности компетенции обучающихся.

12. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№ п/п	Наименование модулей (дисциплин, разделов, тем)	ФИО	Ученая степень, ученое звание	Основное место работы, должность	Место работы и должность по совместительству
1.	Теоретические и методические основы арт-терапии и терапии искусством	Ведерникова С.Н.	-	КОГБУЗ «Детский клиническо-консультативный центр, клинический психолог, арт-терапевт, педагог-	
2.	Методы исследования и диагностики в арт-терапии				
3.	Арт-терапия				

	детей и подростков			психолог высшей категории, действующий член арт-терапевтической ассоциации г. Санкт-Петербург	
4.	Арт-терапия в социальной сфере				
5.	Арт-терапия в бизнесе				
6.	Семейная арт-терапия				
7.	Арт-терапия в медицине				
1.	Теоретические и методические основы арт-терапии и терапии искусством	Новгородцева И.В.	к.пед.н., доцент	ФГБОУ ВО Кировский ГМУ Минздрава России, кафедра психологии и педагогики, заведующий кафедрой	
2.	Методы исследования и диагностики в арт-терапии				
3.	Арт-терапия детей и подростков				
4.	Арт-терапия в социальной сфере				
5.	Арт-терапия в бизнесе				
6.	Семейная арт-терапия				
7.	Арт-терапия в медицине				

Реализация Программы, обеспечивается работником, привлекаемым к реализации Программы на условиях гражданско-правового договора.

13. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Контрольно-измерительные материалы Программы представлены в Приложении №3 – «Фонд оценочных средств».



Приложение №1

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе
Касаткин Е.Н.

«05» сентября 2010г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ
«АРТ-ТЕРАПИЯ В ОБРАЗОВАНИИ, МЕДИЦИНЕ, СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЕ И БИЗНЕСЕ»**
(срок обучения 504 академических часов)

Категория слушателей психологи
Срок обучения 504 (акад. час.)
Трудоёмкость 504 (зач. ед.)
Форма обучения: очная форма обучения

№ п/п	Наименование модулей, тем (разделов, тем)	Всего (ак. час./ зач.ед.)	В том числе							Формы контроля
			Дистанционное обучение		Очное обучение					
			ЭОР	формы контроля	Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия, тренинги и др.	Самост. работа	Практика (стажировка, симуляционное обучение)	
Раздел «Специальные дисциплины»										
1.	Модуль 1. Теоретические и методические основы арт-терапии и терапии искусством	36/36	-	-	10	-	18	8	-	Промежуточный (Анализ по моделям)
1.1.	Тема 1. Общий обзор современной арт-терапии, ее различных форм и направлений.	12/12	-	-	4	-	6	2	-	-

	Связь арт-терапии с другими отраслями знаний.																		
1.2.	Тема 2. История развития терапевтической практики за рубежом и в России.	8/8	-	-	2	-	4	2	-	-									-
1.3.	Тема 3. Основные понятия, цели и задачи арт-терапии.	8/8	-	-	2	-	4	2	-	-									-
1.4.	Тема 4. Этические нормы в арт-терапии.	8/8	-	-	2	-	4	2	-	-									-
2.	Модуль 2. Методы исследования и диагностики в арт-терапии	70/70	-	-	-	-	-	18	-	-									Промежуточный (Анализ по моделям)
2.1.	Тема 1. Диагностический инструмент «Мандала».	10/10	-	-	-	8	-	2	-	-									-
2.2.	Тема 2. Медитативные техники в арт-терапии.	6/6	-	-	-	4	-	2	-	-									-
2.3.	Тема 3. Метод направленной визуализации в сочетании с рисунком.	8/8	-	-	-	6	-	2	-	-									-
2.4.	Тема 4. Некоторые подходы к интерпретации рисунков с точки зрения представлений глубинной психологии.	8/8	-	-	-	6	-	2	-	-									-
2.5.	Тема 5. Арт-терапевтические методы в работе со	8/8	-	-	-	6	-	2	-	-									-

	сновидениями.																		
2.6.	Тема 6. Метод работы с цветом.	8/8	-	-	-	6	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2.7.	Тема 7. Диагностика структуры характера личности по рисунку.	8/8	-	-	-	6	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2.8.	Тема 8. Методы самодиагностики психического состояния.	6/6	-	-	-	4	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2.9.	Тема 9. Рисуночный тест Силвер для оценки когнитивной и эмоциональной сфер.	10/10	-	-	-	8	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3.	Модуль 3. Арт-терапия детей и подростков	146/146	-	-	4	106	6	30	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Промежуточный (Анализ по модулям)
3.1.	Тема 1. Основные арт-терапевтические подходы в работе с детьми В. Довенфельда, Е. Кейна, Э. Крамер.	12/12	-	-	2	-	6	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3.2.	Тема 2. Изобразительное творчество как психотерапевтический процесс. Способы обращения детей с изобразительными материалами как стадии психического развития и совершенствования познавательных и коммуникативных навыков.	26/26	-	-	2	20	-	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3.3.	Тема 3. Непротивный	24/24	-	-	-	20	-	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

	подход индивидуальной арт-терапии.	в																	
3.4.	Тема 4. Тематические группы в работе с детьми и подростками.		32/32	-	-	-	26	-	6	-	-								-
3.5.	Тема 5. Экспрессивная психотерапия искусством для социализации детей с СДВГ.		26/26	-	-	-	20	-	6	-	-								-
3.6.	Тема 6. Невербальное общение в арт-терапевтической группе для подростков.		26/26	-	-	-	20	-	6	-	-								-
4.	Модуль 4. Арт-терапия в социальной сфере		24/24	-	-	-	18	-	6	-	-								Промежуточный (Анализ по модулям)
4.1.	Тема 1. Работа с группами риска, профилактика зависимостей (кино-терапия), асоциального поведения.		8/8	-	-	-	6	-	2	-	-								-
4.2.	Тема 2. Предметная скульптура, ассамбляж и инсталляции в арт-терапии.		8/8	-	-	-	6	-	2	-	-								-
4.3.	Тема 3. Работа с личностными ресурсами.		8/8	-	-	-	6	-	2	-	-								-
5.	Модуль 5. Арт-терапия в бизнесе		24/24	-	-	-	18	-	6	-	-								Промежуточный (Анализ по модулям)
5.1.	Тема 1. Арт-технологии		8/8	-	-	-	6	-	2	-	-								-

6.5.	Тема 5. Арт-терапевтические методы, основанные на практической коммуникации членов семьи: техника совместного семейного рисования; семейные скульптуры; семейные портреты; семейные пейзажи; кинетический рисунок семьи Бернса и Кауфмана.	22/22	-	-	-	20	-	2	-	-
7.	Модуль 7. Арт-терапия в медицине	124/124	-	-	-	94	-	30	-	Промежуточный (Анализ по модулям)
7.1.	Тема 1. Арт-терапия в лечении и реабилитации психических и соматических больных, в паллиативном уходе.	26/26	-	-	-	20	-	6	-	-
7.2.	Тема 2. Арт-терапия при неврозах и личностных расстройствах (при депрессивных состояниях).	26/26	-	-	-	20	-	6	-	-
7.3.	Тема 3. Арт-терапия с беременными женщинами.	26/26	-	-	-	20	-	6	-	-
7.4.	Тема 4. Модель клинической системной арт-терапии: организационная форма, стиль ведения занятий, позиция психотерапевта, направленность	26/26	-	-	-	20	-	6	-	-

	коммуникаций; экспрессивные средства, уровни психической динамики, применение психотерапевтических техник. Задачи, область направленности и варианты организации клинической системной арт-терапии, в зависимости от этапов лечебно-реабилитационного процесса.																		
7.5.	Тема 5. Организация работы арт-терапевтического кабинета (арт-центра) в психиатрическом лечебно-профилактическом учреждении.	20/20	-	-	-	14	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
8.	Итоговая аттестация	6/6	-	-	20	6/6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Итого:	504/504				352	108	24											Экзамен

Разработчик программы



Новгородцева И.В.

Разработчик программы



Ведерникова С.Н.

СОГЛАСОВАНО:
Руководитель Центра НМО



Романовская С.В.

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ
«АРТ-ТЕРАПИЯ В ОБРАЗОВАНИИ,
МЕДИЦИНЕ, СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЕ И БИЗНЕСЕ»
(срок обучения 504 академических часов)**

График обучения Форма обучения	Аудиторных часов в день	Дней в неделю	Общая продолжительность программы, месяцев (дней, недель)*
Очная часть	6	6	14 недель, 3,5 месяцев
Заочная часть	-	-	-

*календарные даты обучения по ДПП будут определены при наборе группы

СОГЛАСОВАНО:
Руководитель Центра НМО



Романовская С.В.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ
«АРТ-ТЕРАПИЯ В ОБРАЗОВАНИИ,
МЕДИЦИНЕ, СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЕ И БИЗНЕСЕ»
(срок обучения 504 академических часа)**

Фонд оценочных средств итоговой аттестации:

- вопросы для подготовки к зачету:

1. История возникновения арт-терапии. Современные представления о методах арт-терапии.
2. Сущность, подходы, цели арт-терапии.
3. Роль арт-терапевта.
4. Функции факторы и психотерапевтического воздействия в арт-терапии.
5. Индивидуальная арт-терапия.
6. Групповая арт-терапия.
7. Семейная арт-терапия.
8. Арт-терапия в общеобразовательных учреждениях.
9. Использование методов арт-терапии в специализированных общеобразовательных учреждениях.
10. Использование методов арт-терапии с детьми с нарушенным развитием.
11. Арт-терапия с престарелыми людьми.
12. Арт-терапия с лицами группы риска.
13. Арт-терапия с лицами, страдающими различного рода зависимостями (наркотическая, алкогольная и пр.).
14. Арт-терапия в медицинских учреждениях общесоматического и психиатрического назначения.
15. Арт-терапия в работе с эмоциональным выгоранием.
16. Использование арт-терапии на производстве.
17. Структура арт-терапевтического занятия
18. Составляющие сеанса арт-терапии.
19. Технология оздоровления с помощью методов арт-терапии.
20. Психологические проблемы детей, с которыми работает арт-терапевт.

Критерии оценки:

Оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если он обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, усвоил основную и знаком с дополнительной литературой,

дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала; владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении ситуационных заданий, безошибочно ответил на основной и дополнительные вопросы на зачете.

Оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, если он обнаружил пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки при ответе на основной и дополнительные вопросы; не может продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании образовательной организации без дополнительных занятий по дисциплине.

- перечень практических навыков и умений:

По итогам освоения Программы обучающийся должен уметь:

- использовать при изложении предметного материала взаимосвязь дисциплин, представленных в учебном плане, осваиваемом слушателями;
- использовать возможности привлечения собственного профессионального опыта;
- создавать творческую атмосферу образовательного процесса.

По итогам освоения Программы обучающийся должен владеть:

- навыками самостоятельной разработки программы, основанной на методах коррекции, развития, диагностики в арт-терапии;
- культурой жизненного и профессионального самоопределения, деловым

- тестовые задания по Программе:

1. Термин «арт-терапия» ввел в употребление:

- а) А. Хилл;
- б) К. Роджерс;
- в) М. Наумбург;
- г) К. Юнг.

2. Важнейшей техникой арт-терапевтического воздействия является техника:

- а) активного воображения;
- б) творческого самораскрытия;
- в) развития творческих способностей;
- г) визуальной диагностики.

3. Основывается на распознавании глубинных мыслей и чувствований человека, извлеченных из бессознательного в виде образов:

- а) динамически ориентированная арт-терапия;
- б) гештальт ориентированная арт-терапия;
- в) телесно ориентированная арт-терапия;
- г) аналитически ориентированная арт-терапия

4. Пациент в музыкотерапевтическом сеансе участвует относительно активно в непосредственном действии в рамках:

- а) рецептивная (пассивная) музыкотерапия;
- б) музыкосоматотерапия;
- в) активная музыкотерапия;
- г) вокалотерапия.

5. Вид активной музыкальной терапии и кинезитерапии, в основе которой лежит синтез музыкально-ритмо-двигательного воздействия:

- а) коррекционная ритмика;
- б) психогимнастика;
- в) танцевальная психотерапия;
- г) двигательная психотерапия.

6. Вид арт-терапии, основной задачей которого является театрализация психотерапевтического процесса:

- а) имаготерапия;
- б) танцевальная психотерапия;
- в) вокалотерапия;
- г) изотерапия.

7. Направление разработки проблемы библиотерапии, представители которого считают, что библиотека должна играть роль фактора, только отвлекающего от мыслей о болезни, проблемах:

- а) библиоведческое;
- б) психотерапевтическое;
- в) психокоррекционное вспомогательное направление;
- г) непосредственно арт-терапевтическое.

8. Функция библиотерапии, состоящая в анализе литературных художественных произведений пациентом, индивидуальной беседе о прочитанном:

- а) диагностическая;
- б) коммуникативная;
- в) моделирующая;
- г) психотерапевтическая.

9. Используется в работе с детьми и основана на идентификации с образом любимого героя (сказки, мультфильма, игрушки):

- а) куклотерапия;
- б) образно-ролевая драмтерапия;
- в) психодрама;
- г) кинезитерапия.

10. Основателем метода ритмической гимнастики является швейцарский педагог, композитор:

- а) Э. Жак-Далькроз;
- б) А. Лоуэн;
- в) Дж. Морено;
- г) Т. В. Келлер.

11. Основана на выражении пластикой тела определенных чувств и переживаний:

- а) танцетерапия;
- б) коррекционная ритмика;
- в) хореотерапия;
- г) психогимнастика.

12. Основателем метода психодрамы является швейцарский педагог, композитор:

- а) Э. Жак-Далькроз;
- б) А. Лоуэн;
- в) Дж. Морено;
- г) Т. В. Келлер.

13. Закрытая группа, ориентированная в основном на работу с неосознаваемыми психическими процессами ее участников:

- а) аналитическая закрытая группа;
- б) студийная открытая группа;
- в) тематически ориентированная группа;
- г) тематически ориентированная закрытая группа.

14. Библиотерапия – терапия через книгу как метод психокоррекционного воздействия была предложена:

- а) В. Н. Мясищевым;
- б) М. Бехтеревым;
- в) В. Е. Фолке;
- г) Р. Б. Хайкиным.

15. В начале своего развития арттерапия отражала:

- а) психоаналитические взгляды;
- б) психодинамические взгляды;
- в) гештальттерапевтические взгляды;
- г) гуманистические взгляды.

16. Лечебное воздействие, коррекция посредством изобразительной деятельности:

- а) имаготерапия;
- б) танцевальная психотерапия;
- в) вокалотерапия;
- г) изотерапия.

17. Основы для создания первых техник арт-терапевтической работы с детьми на Западе были заложены такими авторами, как:

- а) В. Райха и А. Лоуэна;
- б) Т. В. Келлер; Р. Б. Хайкин;
- в) Э. Крамер и А. Хилл;
- г) В. Ловенфельд, Е. Кейн.

18. Виды музыкально-двигательной терапии, основанные на активной двигательной деятельности пациента под музыку рассматриваются как составляющие целого самостоятельного направления:

- а) кинезитерапии;

- б) танцевальной психотерапии;
- в) вокалотерапии;
- г) изотерапии.

19. Классическими работами в области детской арт-терапии стали публикации:

- а) Э. Крамера;
- б) А. Хилла;
- в) К. Роджерса;
- г) Т. В. Келлера.

20. Основывается на распознавании глубинных мыслей и чувствований человека, извлеченных из бессознательного в виде образов:

- а) динамическиориентированная арт-терапия;
- б) гештальториентированная арттерапия;
- в) телесноориентированная арттерапия;
- г) аналитическиориентированная арт-терапия.

22. Соотнесите пары между собой:

1. Рисунок «Совместное действие»
2. Рисунок «Семейные проблемы»
3. Рисунок «Жизненный путь семьи»
4. Рисунок «Неполная семья»

а. Изображаются проблемные ситуации и то, как они влияют на жизнь семьи (семейный конфликт, болезнь, алкоголизм, безработица и другие).

б. Члены семьи изображают цикл развития семейных отношений, основные стадии развития семьи, наиболее важные семейные события.

в. Члены семьи изображают себя в процессе выполнения совместной деятельности.

г. Каждый член семьи изображает положительные и отрицательные стороны, связанные с неполной семьей.

Ответ: 1 – в, 2 – а, 3 – б, 4 – г

23. Соотнесите виды сказок с их отличительными чертами:

Виды сказок	Отличительные черты
1.Художественные	А. Эти сказки раскрывают глубинный смысл происходящих событий. Истории помогают увидеть происходящее с другой стороны. Они не всегда однозначны, не всегда имеют «традиционно» счастливый конец. Эти сказки помогают перейти в область философии событий и взаимоотношений. В процессе создания этих сказок важен образ главного героя, будет отражать скрытое, сокровенное «Я» клиента. Эти сказки показывают, что даже тяжелые неоднозначные события могут стать благом для развития души и силы духа; дать возможность увидеть тонкие аспекты ситуации, увидеть в ней смысл.
2.Дидактические	Б. Создаются для накопления положительного

	образного опыта, снятия психоэмоционального напряжения, создание лучших моделей взаимоотношений, развитие личностных потенциалов. Отличительной особенностью этих сказок является отсутствие конфликтов и злых героев.
3.Психокоррекционные	В. Создаются для мягкого влияния на поведение ребенка. Происходит «замещение» неэффективного стиля поведения на более продуктивный, а также объяснение смысла происходящего. Применение этих сказок ограничено по возрасту и проблематике.
4.Психотерапевтические	Г. Делятся на народные (сказки, мифы, притчи, истории) и авторские (сказки писателей). Есть дидактический, психокоррекционный, психотерапевтический и медитативный аспекты.
5.Медитативные	Д. Создаются для «упаковки» учебного материала. Абстрактные символы одушевляются, создается сказочный образ мира, в котором они живут. Эти сказки могут раскрывать смысл и важность определенных знаний.

Ответ: 1 – Г, 2 – Д, 3 – В, 4 – А, 5 – Б

24.Соотнесите виды кукол и возможные цели их использования

Виды кукол	Цели использования
1.Марионетки	А) Профилактика и коррекция страхов
2.Мимирующие куклы	Б) Развитие коммуникативных навыков, развитие грубой и мелкой моторики, профилактика и коррекция страхов, примирение противоположных сторон личности
3.Плоскостные куклы	В) Развитие коммуникативных навыков, развитие грубой и мелкой моторики, коррекция отношений в семье, развитие умения проявлять эмоции
4.Пальчиковые куклы	Г) Разрешение внутренних конфликтов
5.Веревочные куклы	Д) Проработка проблем в общении, поведении, работа с людьми с нарушениями образа «Я»
6.Куклы теневого театра	Е) Проработка проблем идентификации, общения, повышенной тревожности
7.Тряпичные куклы	Ж) Развитие коммуникативных навыков

Ответ: 1 – В, 2 – Ж, 3 – Д, 4 – Б, 5 – Е, 6 – А, 7 – Г

25. Упорядочить этапы библиотерапии и обсуждение действий терапевта на данных этапах:

в) самоподготовка психотерапевта (составление кратких аннотаций на

отдельные главы, книги, а также на отдельных авторов, с фиксированием наиболее важных тем, мыслей, проблем);

д) ориентировка в возможностях библиотерапии и ее жанров (проводится при работе с клиентом);

а) составление плана психотерапии и списка литературы, которая может использоваться в работе с данным клиентом;

г) система чтения и воплощение плана психотерапии;

б) окончание курса библиотерапии (переход от чтения «для лечения» к чтению «для развития

Ответ: 1 – в, 2 – д, 3 – а, 4 – г, 5 – б

Критерии оценки:

- «зачтено» - не менее 71% правильных ответов;

- «не зачтено» - 70% и менее правильных ответов.