

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Железнов Лев Михайлович

Должность: ректор

Дата подписания: 10.05.2023 14:01:23

Уникальный программный ключ:

7f036de85c233e341493b4c0e48bb4a6e1c

Федеральное государственное бюджетное

образовательное учреждение высшего образования

«Кировский государственный медицинский университет»

Министерства здравоохранения Российской Федерации

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

Направление подготовки 38.03.07 Товароведение

Направленность (профиль) – Товароведение и экспертиза товаров

Форма обучения – очно-заочная

Срок освоения ОПОП – 4 года 6 мес.

Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

**Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана на основе:**

- 1) ФГОС ВО по направлению подготовки 38.03.07 Товароведение, утвержденного Министерством образования и науки РФ «12» августа 2020 г., приказ № 985.
- 2) Учебного плана по направлению подготовки 38.03.07 Товароведение, одобренного ученым советом ФГБОУ ВО Кировский ГМУ Минздрава России 30.04.2021 г., протокол № 4.
- 3) Профессионального стандарта «Специалист по качеству», утверждённого Министерством труда и социальной защиты РФ 22.04.2021 г., приказ № 276 н.
- 4) Профессионального стандарта «Специалист по сертификации продукции», утвержденного Министерством труда и социальной защиты РФ «31» октября 2014 г., приказ № 857н.

**Рабочая программа дисциплины (модуля) одобрена:**

кафедрой русского языка и межкультурной коммуникации «11» мая 2021 г. (протокол № 4)

Заведующий кафедрой                      А. И. Бардовская

Ученым советом социально-экономического факультета «12» мая 2021 г. (протокол № 3)

Председатель совета факультета                      Л.Н. Шмакова

Центральным методическим советом «20» мая 2021 г. (протокол № 6)

Председатель ЦМС                      Е.Н. Касаткин

**Разработчик:**

Ст. преподаватель кафедры русского языка  
и межкультурной коммуникации

Я.А. Юферева

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Раздел 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП</b>	4
1.1. Цель изучения дисциплины (модуля)	4
1.2. Задачи изучения дисциплины (модуля)	4
1.3. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП	4
1.4. Объекты профессиональной деятельности	4
1.5. Типы задач профессиональной деятельности	5
1.6. Планируемые результаты освоения программы - компетенции выпускников, планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения программы	5
<b>Раздел 2. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы</b>	6
<b>Раздел 3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)</b>	6
3.1. Содержание разделов дисциплины (модуля)	6
3.2. Разделы дисциплины (модуля) и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами	7
3.3. Разделы дисциплины (модуля) и виды занятий	7
3.4. Тематический план лекций	8
3.5. Тематический план практических занятий (семинаров)	9
3.6. Самостоятельная работа обучающегося	10
3.7. Лабораторный практикум	10
3.8. Примерная тематика курсовых проектов (работ), контрольных работ	10
<b>Раздел 4. Перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения дисциплины (модуля)</b>	10
4.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	10
4.1.1. Основная литература	11
4.1.2. Дополнительная литература	11
4.2. Нормативная база	11
4.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)	11
4.4. Перечень информационных технологий, используемых для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю), программного обеспечения и информационно-справочных систем	11
4.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)	12
<b>Раздел 5. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины (модуля)</b>	13
5.1. Методика применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при проведении занятий и на этапах текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине	15
<b>Раздел 6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)</b>	17
<b>Раздел 7. Оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)</b>	18
<b>Раздел 8. Особенности учебно-методического обеспечения образовательного процесса по дисциплине для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья</b>	18

## **Раздел 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП**

### **1.1. Цель изучения дисциплины**

*Цель* дисциплины «Русский язык и культура речи» состоит в повышении уровня практического владения студентами современным литературным языком в разных сферах его функционирования, как в письменной, так и в устной его разновидностях; в формировании и развитии коммуникативно-речевой компетенции студентов, культуры их речи, а также расширении их общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.

### **1.2. Задачи изучения дисциплины:**

1) сформировать навыки разработки регулятивных документов по обеспечению качества и безопасности товаров;

2) сформировать представление о разработке мероприятий, направленных на соблюдение прав потребителей, анализе претензий и подготовке материалов по рассмотрению претензий покупателей;

3) познакомить обучающихся с базовыми понятиями данной дисциплины: «современный русский литературный язык», «нормы современного русского литературного языка», «речевое общение», «речевое поведение», «ситуация общения (контекст)», «цель речевого общения», «общение», «межличностное общение», «сообщение», «стиль поведения (говорящий – слушающий)», «стратегия речевого общения», «тактика речевого общения» и другие в аспекте представлений о формах речи – устная / письменная, о жанрах устной / письменной речи, о сфере и ситуации общения;

4) познакомить студентов с особенностями русского коммуникативного поведения, базовыми стратегиями и тактиками бесконфликтного речевого общения;

5) сформировать представление об особенностях монологической / диалогической речи в учебно-научной и будущей профессиональной среде;

6) способствовать усвоению правил построения текстов, обусловленных формой речи, жанром речи, целью речи, контекстом (ситуацией);

7) сформировать представление о нормативном аспекте учебного курса и отработать современные языковые правила и нормы – орфоэпические, акцентологические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные;

8) сформировать представление о выборе/ отборе лексических и грамматических единиц современного русского языка, который обусловлен структурой речевой коммуникации;

9) познакомить обучающихся со структурно-семантическими и функционально-стилистическими особенностями языка профессионального общения;

10) воспитать личность, обладающей культурой общения в профессиональной сфере.

### **1.3. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к блоку 1 «Дисциплины (модули) обязательной части».

Является предшествующей для изучения дисциплин: Информационное обеспечение коммерческой деятельности, Этика и психология делового общения в профессиональной деятельности.

### **1.4. Объекты профессиональной деятельности**

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших рабочую программу дисциплины (модуля), являются:

- товары и процессы их проектирования, производства, закупки, транспортирования, хранения, реализации и утилизации;

- нормативные правовые акты и документы в области обеспечения качества, безопасности и предупреждения оборота фальсифицированной продукции;

- потребители товаров, их запросы, потребности, мотивы и ключевые ценности в рамках устойчивого развития;
- информационные ресурсы и системы управления товарами.

### 1.5. Типы задач профессиональной деятельности

Изучение данной дисциплины (модуля) направлено на подготовку к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: организационно-управленческий (промежуточный уровень).

### 1.6. Планируемые результаты освоения программы - компетенции выпускников, планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения программы

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование у выпускника следующих компетенций:

№ п/п	Результаты освоения ОПОП (индекс и содержание компетенции)	Индикатор достижения компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)			Оценочные средства		№ раздела дисциплины, № семестра, в которых формируется компетенция
			Знать	Уметь	Владеть	Для текущего контроля	Для промежуточной аттестации	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	<b>УК-4</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке	<b>ИД УК-4.1.</b> Осуществляет профессиональную устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке с учетом особенностей официально-деловой стилистики и социо-культурных различий участников коммуникаций	Нормы современного русского литературного языка и базовые единицы общего и терминологического содержания, которые способствуют работе с текстами по специальности.	Выбирать и отбирать нормативные равноуровневые единицы языка, соотносясь с формой и жанром речи, с целью речи и контекстом (ситуацией).	Нормами ударения, произношения и употребления слов современного русского литературного языка для успешной учебно-научной и профессиональной коммуникации.	Тестирование. Текущие контрольные работы. Словарные диктанты.	Тестирование	Раздел № 1-6 Сем. № 1
		<b>ИД УК-4.3.</b> Выбирает стиль делового общения на государственном языке РФ и иностранном языке в зависимости от цели и условий делового общения и современной социокультурной ситуации	Основные формы русского национального языка и функциональные стили русского языка.	Логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь	Культурой мышления, способность к обобщению, восприятию и анализу информации; навыками делового общения в стандартных профессиональных ситуациях	Тестирование. Текущие контрольные работы.	Тестирование	

				льных ситуациях.			
	<b>ИД УК-4.4.</b> Владеет нормами научного стиля речи и создаёт на русском языке письменные и устные тексты различной жанровой природы научного стиля речи с целью получения и передачи профессионально значимой научной информации.	Базовые специальные термины, необходимы в рамках учебной деятельности и и будущей профессиональной коммуникации.	Вести устную и письменную коммуникацию в профессиональном сообществе с опорой на нормы современного русского литературного языка.	Навыками устной и письменной речи в основных жанрах учебного и будущего профессионального общения.	Тестирование. Текущие контрольные работы.	Тестирование	Раздел № 1-6 Сем. № 1

## Раздел 2. Объём дисциплины (модуля) и виды учебных работ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		№ 1
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Контактная работа (всего)	36	36
в том числе:		
Лекции (Л)	14	14
Практические занятия (ПЗ)	22	22
Семинары (С)		
Лабораторные занятия (ЛЗ)		
Самостоятельная работа (всего)	72	72
в том числе:		
Подготовка к практическим занятиям	36	36
Подготовка к текущему контролю	16	16
Подготовка к промежуточному контролю	20	20
Вид промежуточной аттестации	зачёт	+
Общая трудоемкость (часы)	108	108
Зачетные единицы	3	3

## Раздел 3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

### 3.1. Содержание разделов дисциплины (модуля)

№ п/п	Код компетенции	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы разделов)
1	2	3	4
1.	УК-4	Цель, задачи, предмет учебной дисциплины «Русский язык и культура речи». Понятие современного русского	<b>Лекции:</b> Цель, задачи, предмет учебной дисциплины «Русский язык и культура речи». Понятие современного русского литературного языка и аспекты культуры речи. <b>Практические занятия:</b> Цель, задачи, предмет

		литературного языка и аспекты культуры речи.	учебной дисциплины «Русский язык и культура речи». Понятие современного русского литературного языка и аспекты культуры речи.
2.	УК-4	Правила и нормы современного русского литературного языка.	<b>Лекции:</b> Правила и нормы современного русского литературного языка. <b>Практические занятия:</b> Правила и нормы современного русского литературного языка.
3	УК-4	Устная и письменная речь.	<b>Лекции:</b> Устная и письменная речь <b>Практические занятия:</b> Устная и письменная речь.
4	УК-4	Монолог и диалог.	<b>Лекции:</b> Монолог и диалог. <b>Практические занятия:</b> Монолог и диалог.
5	УК-4	Лексические особенности текстов устной и письменной коммуникации в профессионально ориентированной среде.	<b>Лекции:</b> Лексические особенности текстов устной и письменной коммуникации в профессионально ориентированной среде. <b>Практические занятия:</b> Лексические особенности текстов устной и письменной коммуникации в профессионально ориентированной среде.
6	УК-4	Грамматические особенности стилистических ориентированных текстов в профессиональной коммуникации.	<b>Лекции:</b> Грамматические особенности стилистических ориентированных текстов в профессиональной коммуникации. <b>Практические занятия:</b> Грамматические особенности стилистических ориентированных текстов в профессиональной коммуникации.

### 3.2. Разделы дисциплины (модуля) и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ № разделов данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин					
		1	2	3	4	5	6
1	Информационное обеспечение коммерческой деятельности	+	+	+	+	+	+
2	Этика и психология делового общения в профессиональной деятельности.	+	+	+	+	+	+

### 3.3. Разделы дисциплины (модуля) и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Л	ПЗ	СЗ	СР С	Всего часов
1	2	3	4	5	6	7
1	Цель, задачи, предмет учебной дисциплины «Русский язык и культура речи». Понятие современного русского литературного языка и аспекты культуры речи.	2	2		8	12
2	Правила и нормы современного русского литературного языка.	4	6		14	24
3	Устная и письменная речь.	2	2		10	14
4	Монолог и диалог.	2	2		10	14
5	Лексические особенности текстов устной и письменной коммуникации в профессионально ориентированной среде.	2	4		14	20
6	Грамматические особенности стилистических ориентированных текстов в профессиональной	2	6		16	24

	коммуникации.						
	Вид промежуточной аттестации:	зачёт					+
	Итого:		14	22		72	108

### 3.4. Тематический план лекций

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика лекций	Содержание лекций	Трудоемкость (час)
				Сем. 1
1	2	3	4	5
1	1	Цель, задачи, предмет учебной дисциплины «Русский язык и культура речи». Понятие современного русского литературного языка и аспекты культуры речи.	Предмет, объект и практико-ориентированные задачи учебного курса «Русский язык и культура речи». Составное научное понятие «современный русский литературный язык»: понятия «язык», «русский язык», «современный русский язык», «литературный язык».	2
2	2	Правила и нормы современного русского литературного языка	Исторический характер норм литературного языка. Нормы ударения (акцентологические). Нормы произношения (орфоэпические). Правила литературного произношения. Грамматические нормы (морфологические и синтаксические). Нормы в синтаксисе. Лексические нормы. Типы лексических ошибок: непонимание значения слова, смешение паронимов, искажение фразеологизмов, плеоназмы, тавтология, нарушение лексической сочетаемости и др. Стилистические ошибки как нарушение принципа уместности речи. Орфографические нормы. Трудные случаи в орфографии. Пунктуационные нормы. Трудные случаи в пунктуации.	4
3	3	Устная и письменная речь	Язык и речь. Понятие об устной и письменной коммуникации. Правила устного и письменного коммуникативного поведения.	2
4	4	Монолог и диалог.	Понятия монолога и диалога. Типы монолога в аспекте профессионально-ориентированной ситуации общения.	2
5	5	Лексические особенности текстов устной и письменной коммуникации в профессионально ориентированной среде.	Значение слова и его употребление в речи. Изменения в значении и употреблении слов. Семантические процессы в лексике. Лексика ограниченного употребления – диалектная, просторечная, профессиональная, жаргонная. Словари и справочники по теме.	2



6	6	Грамматические особенности стилистических ориентированных текстов в профессиональной коммуникации.	Правила и нормы выбора и употребления морфологических средств в предлагаемых коммуникативных ситуациях устной и письменной речи.	2
<b>Итого:</b>				<b>14</b>

### 3.5. Тематический план практических занятий

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий	Содержание практических занятий	Трудоемкость (час)
				Сем. 1
1	2	3	4	5
1	1	Цель, задачи, предмет учебной дисциплины «Русский язык и культура речи». Понятие современного русского литературного языка и аспекты культуры речи.	Нормативный аспект языка в контексте представлений о русском (национальном) речевом этикете, речевом поведении участников коммуникации и особенностях речевой ситуации (контекста). <i>Практическая подготовка.</i>	2 в том числе на ПП – 1
2	2	Правила и нормы современного русского литературного языка.	Знание и понимание основных правил и норм современного русского литературного языка – орфографических, пунктуационных, орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических. Словарные и текстовые диктанты. Анализ профессионально ориентированных устных и письменных текстов в нормативном аспекте. <i>Практическая подготовка.</i>	6 в том числе на ПП – 4
3	3	Устная и письменная речь.	Основные правила и нормы построения текстов в устной и письменной профессионально-ориентированной коммуникации. <i>Практическая подготовка.</i>	2 в том числе на ПП – 1
4	4	Монолог и диалог.	Диалог в профессионально-ориентированной ситуации общения. <i>Практическая подготовка.</i>	2 в том числе на ПП – 1
5	5	Лексические особенности текстов устной и письменной коммуникации в профессионально ориентированной среде.	Выбор и отбор лексических единиц в стилистически ориентированных текстах. Работа с тематическими группами специальной лексики. <i>Практическая подготовка.</i>	4 в том числе на ПП – 2
6	6	Грамматические особенности стилистических	Правила и нормы выбора и употребления синтаксических конструкций в предлагаемых	4 в том числе на ПП – 2

		ориентированных текстов профессиональной коммуникации.	в коммуникативных ситуациях устной и письменной речи. <i>Практическая подготовка.</i>	
7	6	Зачетное занятие	Тестирование	2
<b>Итого:</b>				<b>22</b>

### 3.6. Самостоятельная работа обучающегося

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Виды СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
1	1	Цель, задачи, предмет учебной дисциплины «Русский язык и культура речи». Понятие современного русского литературного языка и аспекты культуры речи.	Подготовка к практическим занятиям, подготовка к текущему контролю, подготовка к промежуточному контролю.	8
2		Правила и нормы современного русского литературного языка.	Подготовка к практическим занятиям, подготовка к текущему контролю, подготовка к промежуточному контролю.	14
3		Устная и письменная речь.	Подготовка к практическим занятиям, подготовка к текущему контролю, подготовка к промежуточному контролю.	10
4		Монолог и диалог	Подготовка к практическим занятиям, подготовка к текущему контролю, подготовка к промежуточному контролю.	10
5		Лексические особенности текстов устной и письменной коммуникации в профессионально ориентированной среде.	Подготовка к практическим занятиям, подготовка к текущему контролю, подготовка к промежуточному контролю.	14
6		Грамматические особенности стилистических ориентированных текстов в профессиональной коммуникации.	Подготовка к практическим занятиям, подготовка к текущему контролю, подготовка к промежуточному контролю.	16
Итого часов в семестре:				72
<b>Всего часов на самостоятельную работу:</b>				<b>72</b>

### 3.7. Лабораторный практикум

Лабораторные работы не предусмотрены учебным планом.

### 3.8. Примерная тематика курсовых проектов (работ), контрольных работ

Курсовые и контрольные работы не предусмотрены учебным планом.

## Раздел 4. Перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения дисциплины (модуля)

### 4.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

#### 4.1.1. Основная литература

№ п/п	Наименование	Автор (ы)	Год, место издания	Кол-во экземпляров в библиотеке	Наличие в ЭБС
1	2	3	4	5	6
1	Русский язык и культура речи: учебное пособие (Высшее образование)	Л. А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева.	2011, Ростов н/Д.: Феникс	30	
2	Русский язык и культура речи: учебное пособие	М.В. Невежина, Е.В. Шарохина, Е.Б. Михайлова	2015, М.: Юнити-Дана. – 351 с.	-	URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=117759">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=117759</a> .
3	Русский язык и культура речи: учебно-методическое пособие	Т.Ф. Извекова, Л.С. Захидова, Л.А. Шабалина, Т.Д. Богачанова	2019, НГМУ. – 112 с.	-	URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/145032">https://e.lanbook.com/book/145032</a> .
4	Стилистика русского языка и культура речи: лексикология для речевых действий : [16+]. – 5-е изд., стер.	Л.И. Богданова	2020, Москва: ФЛИНТА. – 248 с.	-	URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=57882">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=57882</a>

#### 4.1.2. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование	Автор (ы)	Год, место издания	Кол-во экземпляров в библиотеке	Наличие в ЭБС
1	2	3	4	5	6
1	Большой орфографический словарь русского языка. А – Я: более 110000 слов	Сост. А. А. Медведева	2003. М.: Центрполиграф. – 928 с.	1	
2	Слитно или раздельно?: орфографический словарь-справочник; свыше 107000 слов. – 2-е изд., стер.	Букчина Б. З./ Б.З. Букчина, Л.П. Калакуцкая	2001, М.: Изд-во «Русский язык». – 944 с. –	1	
3	Трудности современного словоупотребления: словарь-справочник	Головина Э. Д.	2011, Киров : О-Краткое. – 336 с.	2	

4.2. Нормативная база – не имеется.

#### 4.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. [gramota.ru](http://gramota.ru) (вопросы орфографии русского языка, акцентологии (ударения), грамматики современного русского языка)
2. [rusyaz-online.ru](http://rusyaz-online.ru) (анализ основных единиц современного русского литературного языка)
3. [gramotei.online](http://gramotei.online) (вопросы практической грамматики современного русского языка)

#### 4.4. Перечень информационных технологий, используемых для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю), программного обеспечения и информационно-справочных систем

Для осуществления образовательного процесса используются: презентации, слайд-лекции, компьютерные демонстрации, обучающие программы.

В учебном процессе используется лицензионное программное обеспечение:

1. Договор Microsoft Office (версия 2003) №0340100010912000035\_45106 от 12.09.2012г. (срок действия договора - бессрочный),
2. Договор Microsoft Office (версия 2007) №0340100010913000043\_45106 от 02.09.2013г. (срок действия договора - бессрочный),
3. Договор Microsoft Office (версия 2010) № 340100010914000246\_45106 от 23.12.2014г. (срок действия договора - бессрочный).
4. Договор Windows (версия 2003) №0340100010912000035\_45106 от 12.09.2012г. (срок действия договора - бессрочный)
5. Договор Windows (версия 2007) №0340100010913000043\_45106 от 02.09.2013г. (срок действия договора - бессрочный),
6. Договор Windows (версия 2010) № 340100010914000246\_45106 от 23.12.2014г. (срок действия договора - бессрочный),
7. Договор Антивирус Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 150-249 Node 1 year Educational Renewal License, срок использования с 29.04.2021 до 24.08.2022 г., номер лицензии 280E-210429-102703-540-3202,
8. Медицинская информационная система (КМИС) (срок действия договора - бессрочный),
9. Автоматизированная система тестирования Indigo Договор № Д53783/2 от 02.11.2015 (срок действия бессрочный, 1 год технической поддержки),
10. ПО FoxitPhantomPDF Стандарт, 1 лицензия, бессрочная, дата приобретения 05.05.2016 г.

Обучающиеся обеспечены доступом (удаленным доступом) к современным профессиональным базам данных и информационно-справочным системам:

- 1) Научная электронная библиотека e-LIBRARY. Режим доступа: <http://www.e-library.ru/>.
- 2) Справочно-поисковая система Консультант Плюс – ООО «КонсультантКиров».
- 3) «Электронно-библиотечная система Кировского ГМУ». Режим доступа: <http://elib.kirovgma.ru/>.
- 4) ЭБС «Консультант студента» - ООО «ИПУЗ». Режим доступа: <http://www.studmedlib.ru>.
- 5) ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - ООО «НексМедиа». Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru>.
- 6) ЭБС «Консультант врача» - ООО ГК «ГЭОТАР». Режим доступа: <http://www.rosmedlib.ru/>
- 7) ЭБС «Айбукс» - ООО «Айбукс». Режим доступа: <http://ibooks.ru>.

#### 4.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

В процессе преподавания дисциплины (модуля) используются следующие специальные помещения:

<i>Наименование специализированных помещений</i>	<i>Номер кабинета, адрес</i>	<i>Оборудование, технические средства обучения, размещенные в специализированных помещениях</i>
учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа	г. Киров, ул. Красноармейская, 35, учебные аудитории 1, 2, 3; ул. К. Маркса, 112, ауд. 114.	Специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины (модуля).
учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	г. Киров, ул. К. Маркса, 112, ауд. 114.	Специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации,

		соответствующие рабочей программе дисциплины (модуля).
учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	г. Киров, ул. Красноармейская, 35, учебные аудитории 1, 2, 3; ул. К. Маркса, 112, ауд. 114.	Специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины (модуля).
учебные аудитории для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации	г. Киров, ул. Красноармейская, 35, учебные аудитории 1, 2, 3; ул. К. Маркса, 112, ауд. 114; компьютерный класс, каб. 414.	Специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории, компьютеры с доступом в электронную информационно-образовательную систему университета.
помещения для самостоятельной работы	г. Киров, ул. К. Маркса, 137, читальный зал библиотеки.	Специализированная мебель, доступ к фондам библиотеки и компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную систему университета.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду организации.

#### **Раздел 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Процесс изучения дисциплины предусматривает: контактную (лекции и практические занятия) и самостоятельную работу.

Основное учебное время при изучении дисциплины выделяется на контактную работу – лекции и работу на практических занятиях.

В качестве основных форм организации учебного процесса по дисциплине выступают лекции и классические практические занятия (с использованием интерактивных технологий обучения), а также самостоятельная работа обучающихся.

При изучении учебной дисциплины (модуля) обучающимся необходимо освоить практические навыки и умения устной и письменной форм речи в основных жанрах учебного и будущего профессионального общения.

При проведении учебных занятий кафедра обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (путем проведения интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализа ситуаций и имитационных моделей, преподавания дисциплины (модуля) в форме курса, составленного на основе результатов научных исследований, проводимых Университетом, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

#### **Лекции:**

Классическая лекция. Рекомендуется при изучении тем: *Цель, задачи, предмет учебной дисциплины «Русский язык и культура речи». Понятие современного русского литературного языка и аспекты культуры речи; Лексические особенности текстов устной и письменной коммуникации в профессионально ориентированной среде; Грамматические особенности стилистических ориентированных текстов в профессиональной коммуникации.*

На лекциях излагаются темы дисциплины, предусмотренные рабочей программой, акцентируется внимание на наиболее принципиальных и сложных вопросах дисциплины, устанавливаются вопросы для самостоятельной проработки. Конспект лекций является базой при подготовке к практическим занятиям, к зачету, а также для самостоятельной работы.

Изложение лекционного материала рекомендуется проводить в мультимедийной форме. Смысловая нагрузка лекции смещается в сторону от изложения теоретического материала к формированию мотивации самостоятельного обучения через постановку проблем обучения и показ путей решения профессиональных проблем в рамках той или иной темы. При этом основным методом ведения лекции является метод проблемного изложения материала.

Лекция-дискуссия - обсуждение какого-либо вопроса, проблемы, рассматривается как метод, активизирующий процесс обучения, изучения сложной темы, теоретической проблемы. Рекомендуется использовать при изучении тем: *Правила и нормы современного русского литературного языка; Устная и письменная речь; Монолог и диалог.*

Важной характеристикой дискуссии, отличающей её от других видов спора, является аргументированность. Обсуждая дискуссионную проблему, каждая сторона, оппонируя мнению собеседника, аргументирует свою позицию. Отличительной чертой дискуссии выступает отсутствие тезиса и наличие в качестве объединяющего начала темы.

#### **Практические занятия:**

Практические занятия по дисциплине проводятся с целью приобретения практических навыков в области владения современным литературным языком в разных сферах его функционирования, как в письменной, так и в устной его разновидностях.

Практические занятия проводятся в виде собеседований, обсуждений, конференций, дискуссий в микрогруппах, учебно-ролевых игр, использования наглядных пособий и словарей, тестовых заданий.

Выполнение практической работы обучающиеся производят как в устном, так и в письменном виде, в виде презентаций и докладов.

Практическое занятие способствует более глубокому пониманию теоретического материала учебного дисциплины, а также развитию, формированию и становлению различных уровней составляющих профессиональной компетентности обучающихся.

При изучении дисциплины используются следующие формы практических занятий:

- семинар традиционный по теме «Цель, задачи, предмет учебной дисциплины «Русский язык и культура речи». Понятие современного русского литературного языка и аспекты культуры речи».

- конференция по теме «Правила и нормы современного русского литературного языка».

- практикум по теме «Устная и письменная речь».

- учебно-ролевая игра по теме «Монолог и диалог».

- семинар-дискуссия по теме «Лексические особенности текстов устной и письменной коммуникации в профессионально ориентированной среде».

- круглый стол по теме «Грамматические особенности стилистических ориентированных текстов в профессиональной коммуникации».

#### **Самостоятельная работа:**

Самостоятельная работа студентов подразумевает подготовку по всем разделам дисциплины «Русский язык и культура речи» и включает подготовку к занятиям, подготовку к текущему и промежуточному контролю.

Работа с учебной литературой рассматривается как вид учебной работы по дисциплине «Русский язык и литература» и выполняется в пределах часов, отводимых на её изучение (в разделе СРС). Каждый обучающийся обеспечен доступом к библиотечным фондам университета и кафедры. Во время изучения дисциплины обучающиеся (под контролем преподавателя) самостоятельно работают с наглядными пособиями, образовательными интернет-ресурсами и словарями. Написание текущих контрольных работ и словарных диктантов способствует формированию навыков использования учебной и научной литературы, глобальных информационных ресурсов, а также формированию и развитию коммуникативно-речевой компетенции студентов. Работа обучающегося в группе формирует чувство коллективизма и

коммуникабельность. Обучение способствует расширению общегуманитарного кругозора студентов, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка, совершенствованию культуры общения в профессиональной сфере. Самостоятельная работа способствует формированию навыков самостоятельного поиска и анализа информации, критической оценки источников, а также повышает уровень аккуратности и дисциплинированности студентов.

Исходный уровень знаний обучающихся определяется собеседованием.

Текущий контроль освоения дисциплины проводится в форме тестового контроля, выполнения контрольных работ и словарных диктантов.

В конце изучения дисциплины (модуля) проводится промежуточная аттестация с использованием тестового контроля. Для текущего контроля освоения дисциплины используется рейтинговая система.

### **5.1. Методика применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при проведении занятий и на этапах текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине**

Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий по дисциплине осуществляется в соответствии с «Порядком реализации электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в ФГБОУ ВО Кировский ГМУ Минздрава России», введенным в действие 01.11.2017, приказ № 476-ОД.

Дистанционное обучение реализуется в электронно-информационной образовательной среде Университета, включающей электронные информационные и образовательные ресурсы, информационные и телекоммуникационные технологии, технологические средства, и обеспечивающей освоение обучающимися программы в полном объеме независимо от места нахождения.

Электронное обучение (ЭО) – организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и преподавателя.

Дистанционные образовательные технологии (ДОТ) – образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и преподавателя. Дистанционное обучение – это одна из форм обучения.

При использовании ЭО и ДОТ каждый обучающийся обеспечивается доступом к средствам электронного обучения и основному информационному ресурсу в объеме часов учебного плана, необходимых для освоения программы.

В практике применения дистанционного обучения по дисциплине используются методики синхронного и асинхронного обучения.

Методика синхронного дистанционного обучения предусматривает общение обучающегося и преподавателя в режиме реального времени – on-line общение. Используются следующие технологии on-line: вебинары (или видеоконференции), аудиоконференции, чаты.

Методика асинхронного дистанционного обучения применяется, когда невозможно общение между преподавателем и обучающимся в реальном времени – так называемое off-line общение, общение в режиме с отложенным ответом. Используются следующие технологии off-line: электронная почта, рассылки, форумы.

Наибольшая эффективность при дистанционном обучении достигается при использовании смешанных методик дистанционного обучения, при этом подразумевается, что программа обучения строится как из элементов синхронной, так и из элементов асинхронной методики обучения.

Учебный процесс с использованием дистанционных образовательных технологий осуществляется посредством:

- размещения учебного материала на образовательном сайте Университета;
- сопровождения электронного обучения;
- организации и проведения консультаций в режиме «on-line» и «off-line»;
- организации обратной связи с обучающимися в режиме «on-line» и «off-line»;
- обеспечения методической помощи обучающимся через взаимодействие участников учебного процесса с использованием всех доступных современных телекоммуникационных средств, одобренных локальными нормативными актами;
- организации самостоятельной работы обучающихся путем обеспечения удаленного доступа к образовательным ресурсам (ЭБС, материалам, размещенным на образовательном сайте);
- контроля достижения запланированных результатов обучения по дисциплине обучающимися в режиме «on-line» и «off-line»;
- идентификации личности обучающегося.

Реализация программы в электронной форме начинается с проведения организационной встречи с обучающимися посредством видеоконференции (вебинара).

При этом преподаватель информирует обучающихся о технических требованиях к оборудованию и каналам связи, осуществляет предварительную проверку связи с обучающимися, создание и настройку вебинара. Преподаватель также сверяет предварительный список обучающихся с фактически присутствующими, информирует их о режиме занятий, особенностях образовательного процесса, правилах внутреннего распорядка, графике учебного процесса.

После проведения установочного вебинара учебный процесс может быть реализован асинхронно (обучающийся осваивает учебный материал в любое удобное для него время и общается с преподавателем с использованием средств телекоммуникаций в режиме отложенного времени) или синхронно (проведение учебных мероприятий и общение обучающегося с преподавателем в режиме реального времени).

Преподаватель самостоятельно определяет порядок оказания учебно-методической помощи обучающимся, в том числе в форме индивидуальных консультаций, оказываемых дистанционно с использованием информационных и телекоммуникационных технологий.

При дистанционном обучении важным аспектом является общение между участниками учебного процесса, обязательные консультации преподавателя. При этом общение между обучающимися и преподавателем происходит удаленно, посредством средств телекоммуникаций.

В содержание консультаций входят:

- разъяснение обучающимся общей технологии применения элементов ЭО и ДОТ, приемов и способов работы с предоставленными им учебно-методическими материалами, принципов самоорганизации учебного процесса;
- советы и рекомендации по изучению программы дисциплины и подготовке к промежуточной аттестации;
- анализ поступивших вопросов, ответы на вопросы обучающихся;
- разработка отдельных рекомендаций по изучению частей (разделов, тем) дисциплины, по подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

Также осуществляются индивидуальные консультации обучающихся в ходе выполнения ими письменных работ.

Обязательным компонентом системы дистанционного обучения по дисциплине является электронный учебно-методический комплекс (ЭУМК), который включает электронные аналоги печатных учебных изданий (учебников), самостоятельные электронные учебные издания (учебники), дидактические материалы для подготовки к занятиям, текущему контролю и



промежуточной аттестации, аудио- и видеоматериалы, другие специализированные компоненты (текстовые, звуковые, мультимедийные). ЭУМК обеспечивает в соответствии с программой организацию обучения, самостоятельной работы обучающихся, тренинги путем предоставления обучающимся необходимых учебных материалов, специально разработанных для реализации электронного обучения, контроль знаний. ЭУМК размещается в электронно-библиотечных системах и на образовательном сайте Университета.

Используемые виды учебной работы по дисциплине при применении ЭО и ДОТ:

№ n/n	Виды занятий/работ	Виды учебной работы обучающихся	
		Контактная работа (on-line и off-line)	Самостоятельная работа
1	Лекции	- веб-лекции (вебинары) - видеолекции - лекции-презентации	- работа с архивами проведенных занятий - работа с опорными конспектами лекций - выполнение контрольных заданий
2	Практические, семинарские занятия	- видеоконференции - вебинары - семинары в чате - видеодоклады - семинары-форумы - веб-тренинги	- работа с архивами проведенных занятий - самостоятельное изучение учебных и методических материалов - решение тестовых заданий и ситуационных задач - работа по планам занятий - самостоятельное выполнение заданий и отправка их на проверку преподавателю
3	Консультации (групповые и индивидуальные)	- видеоконсультации - веб-консультации - консультации в чате	- консультации-форумы (или консультации в чате) - консультации посредством образовательного сайта
4	Контрольные, проверочные, самостоятельные работы	- видеозащиты выполненных работ (групповые и индивидуальные) - тестирование	- работа с архивами проведенных занятий - самостоятельное изучение учебных и методических материалов - решение тестовых заданий и ситуационных задач - выполнение контрольных / проверочных / самостоятельных / зачетных работ

При реализации программы или ее частей с применением электронного обучения и дистанционных технологий кафедра ведет учет и хранение результатов освоения обучающимися дисциплины на бумажном носителе и (или) в электронно-цифровой форме (на образовательном сайте, в системе INDIGO).

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся по учебной дисциплине с применением ЭО и ДОТ осуществляется посредством собеседования (on-line), компьютерного тестирования или выполнения письменных работ (on-line или off-line).

**Раздел 6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) (приложение А)**

Изучение дисциплины следует начинать с проработки данной рабочей программы, методических указаний, прописанных в программе, особое внимание уделяется целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Успешное изучение дисциплины требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с базовыми учебниками, основной и дополнительной литературой. Лекции имеют в основном обзорный характер и нацелены на освещение наиболее трудных вопросов, а также призваны способствовать формированию навыков работы с научной литературой. Предполагается, что обучающиеся приходят на лекции, предварительно проработав

соответствующий учебный материал по источникам, рекомендуемым программой.

Основным методом обучения является самостоятельная работа студентов с учебно-методическими материалами, научной литературой, Интернет-ресурсами.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяют обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Основной формой промежуточного контроля и оценки результатов обучения по дисциплине является зачет. На зачете обучающиеся должны продемонстрировать не только теоретические знания, но и практические навыки, полученные на практических занятиях.

Постоянная активность на занятиях, готовность ставить и обсуждать актуальные проблемы дисциплины - залог успешной работы и положительной оценки.

Подробные методические указания к практическим занятиям и внеаудиторной самостоятельной работе по каждой теме дисциплины представлены в приложении А.

## **Раздел 7. Оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) (приложение Б)**

Оценочные средства – комплект методических материалов, нормирующих процедуры оценивания результатов обучения, т.е. установления соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

ОС как система оценивания состоит из следующих частей:

1. Перечня компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.
2. Показателей и критерий оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.
3. Типовых контрольных заданий и иных материалов.
4. Методических материалов, определяющих процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине представлены в приложении Б.

## **Раздел 8. Особенности учебно-методического обеспечения образовательного процесса по дисциплине для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

### **8.1. Выбор методов обучения**

Выбор методов обучения осуществляется, исходя из их доступности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки педагогов, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающимися-инвалидами и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в группе.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумеваются две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим

индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

## 8.2. Обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья

Подбор и разработка учебных материалов производится с учетом того, чтобы предоставлять этот материал в различных формах так, чтобы инвалиды с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения – аудиально (например, с использованием программ-синтезаторов речи) или с помощью тифлоинформационных устройств.

Учебно-методические материалы, в том числе для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

<i>Категории обучающихся</i>	<i>Формы</i>
С нарушением слуха	- в печатной форме - в форме электронного документа
С нарушением зрения	- в печатной форме увеличенным шрифтом - в форме электронного документа - в форме аудиофайла
С ограничением двигательных функций	- в печатной форме - в форме электронного документа - в форме аудиофайла

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## 8.3. Проведение текущего контроля и промежуточной аттестации с учетом особенностей нозологий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся созданы оценочные средства, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных результатов обучения и уровень сформированности компетенций, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

Форма проведения текущего контроля и промежуточной аттестации для обучающихся - инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающемуся-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на этапе промежуточной аттестации.

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья предусмотрены следующие оценочные средства:

<i>Категории обучающихся</i>	<i>Виды оценочных средств</i>	<i>Формы контроля и оценки результатов обучения</i>
С нарушением слуха	Тест	преимущественно письменная проверка
С нарушением зрения	Собеседование	преимущественно устная проверка (индивидуально)
С ограничением двигательных функций	решение дистанционных тестов, контрольные вопросы	организация контроля с помощью электронной оболочки MOODLE, письменная проверка

## 8.4. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

1) для инвалидов и лиц с ОВЗ по зрению:

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-поводыря, к зданию Университета;

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- наличие альтернативной версии официального сайта Университета в сети «Интернет» для обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими;
- размещение аудиторных занятий преимущественно в аудиториях, расположенных на первых этажах корпусов Университета;
- размещение в доступных для обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме (с учетом их особых потребностей) справочной информации о расписании учебных занятий, которая выполняется крупным рельефно-контрастным шрифтом на белом или желтом фоне и дублируется шрифтом Брайля;
- предоставление доступа к учебно-методическим материалам, выполненным в альтернативных форматах печатных материалов или аудиофайлов;
- наличие электронных луп, видеоувеличителей, программ не визуального доступа к информации, программ-синтезаторов речи и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных для обучающихся с нарушениями зрения формах;
- предоставление возможности прохождения промежуточной аттестации с применением специальных средств.

2) для инвалидов и лиц с ОВЗ по слуху:

- присутствие сурдопереводчика (при необходимости), оказывающего обучающемуся необходимую помощь при проведении аудиторных занятий, прохождении промежуточной аттестации;
- дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной (установка мониторов с возможностью трансляции субтитров);
- наличие звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных средств, компьютерной техники, аудиотехники (акустические усилители и колонки), видеотехники (мультимедийный проектор, телевизор), электронная доска, документ-камера, мультимедийная система, видеоматериалы.

3) для инвалидов и лиц с ОВЗ, имеющих ограничения двигательных функций:

- обеспечение доступа обучающегося, имеющего нарушения опорно-двигательного аппарата, в здание Университета;
- организация проведения аудиторных занятий в аудиториях, расположенных только на первых этажах корпусов Университета;
- размещение в доступных для обучающихся, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, местах и в адаптированной форме (с учетом их особых потребностей) справочной информации о расписании учебных занятий, которая располагается на уровне, удобном для восприятия такого обучающегося;
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь при проведении аудиторных занятий, прохождении промежуточной аттестации;
- наличие компьютерной техники, адаптированной для инвалидов со специальным программным обеспечением, альтернативных устройств ввода информации и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата формах;

4) для инвалидов и лиц с ОВЗ с другими нарушениями или со сложными дефектами - определяется индивидуально, с учетом медицинских показаний и ИПРА.

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«**Кировский государственный медицинский университет**»  
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

**Приложение А к рабочей программе дисциплины (модуля)**

**Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)  
«Русский язык и культура речи»**

Направление подготовки 38.03.07 Товароведение  
(направленность (профиль) – Товароведение и экспертиза товаров  
Форма обучения – очно-заочная

**Раздел 1. Цель, задачи, предмет учебной дисциплины «Русский язык и культура речи».**

**Понятие современного русского литературного языка и аспекты культуры речи.**

**Тема 1.1: Цель, задачи, предмет учебной дисциплины «Русский язык и культура речи».**

**Понятие современного русского литературного языка и аспекты культуры речи.**

**Цель:** проанализировать и освоить составное понятие «современный русский литературный язык» в аспекте частных задач учебного курса и аспектов культуры русской речи.

**Задачи:** 1) определить цель и задачи учебного предмета «Русский язык и культура речи»; 2) проанализировать понятие современного русского литературного языка; 3) показать аспекты культуры русской речи; 4) дать представление о русском (национальном) речевом этикете, речевом поведении участников коммуникации и особенностях речевой ситуации (контекста).

**Обучающийся должен знать:** понятие нормы литературного языка и типы норм современного русского литературного языка.

**Обучающийся должен уметь:** применять полученные знания в практике работы с текстами различной стилевой и жанровой принадлежности.

**Обучающийся должен владеть:** навыками создания устных и письменных текстов с опорой на классификацию норм современного русского литературного языка.

**Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:**

**1) Работа с предложенным для ответов списком вопросов** (например: 1) Что такое язык? 2) Какие функции выполняет язык? 3) Что такой русский язык? 4) Что такое современный русский язык? 5) Что такое литературный язык? 6) Каковы признаки литературного языка? 7) Что такое литературная (языковая) норма? 8) Какие типы литературных (языковых) норм Вам известны? 9) Какие аспекты культуры речи Вы знаете? 10) Что такое «культурная речь»? Каковы признаки «культурной речи»?);

**2) Практическая подготовка** – работа в группах под руководством преподавателя, а также самостоятельное выполнение заданий с последующей проверкой и комментарием (такие, как: словарные диктанты; текстовые диктанты; иные виды работы (по усмотрению преподавателя)).

**Например:**

**Словарный диктант:** с...ндром, п...р...лич, д...агноз, а.....ергия, ма.....аж, к...р...нтин, р...флекс, и.....унитет, корон...вирусная инфе...ция, делать (не) прямой ма.....аж сердца, делать и(с/с)ку(с/с)твенное дыхание, удалять папи.....омы, соц...альная дистанция.

**3) тестирование по теме, например:**

1. Учебная дисциплина	1) теорию и практику красноречия;
-----------------------	-----------------------------------

«культура речи» изучает	2) владение литературным языком с целью максимально эффективного общения в различных условиях коммуникации; 3) систему стилей языка; 4) стилистическую систему художественного произведения.
2. Литературный язык – это форма общенационального языка, регламентированная:	1) писателями, 2) общественными установками, 3) учеными-лингвистами, 4) литературными нормами.

### Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:

1) с опорой на специальную лингвистическую литературу сформулировать признаки литературного языка // аспекты культуры речи;  
2) подготовить конспект статьи по культуре русской речи (по выбору преподавателя); например, по выбору преподавателя фрагмент учебного пособия: Л. А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. **Русский язык и культура речи**: учебное пособие (Высшее образование). Ростов н/Д.: Феникс, 2011;

3) Проверить свои знания с использованием тестовых заданий.

#### Примеры тестовых заданий:

1. К какой языковой семье принадлежит русский язык?	1) индоевропейская 2) алтайская 3) кавказская 4) китайско-тибетская
2. К какой языковой группе принадлежит русский язык?	1) романская 2) германская 3) славянская 4) кельтская
3. К какой из перечисленных подгрупп относится русский язык?	1) южнославянская 2) восточнославянская 3) западнославянская
4. Кто является создателем русского литературного языка?	1) М. В. Ломоносов 2) В. И. Даль 3) А. С. Пушкин 4) Л. Н. Толстой
5. Отметьте утверждение, которое представляет собой максимально полную характеристику русского языка	1) Русский язык – это язык ЮНЕСКО, язык международного общения, язык русского народа, государственный язык Российской Федерации. 2) Русский язык – это рабочий язык ООН, ЮНЕСКО, язык международного общения, язык русского народа, государственный язык Российской Федерации. 3) Русский язык – это рабочий язык ООН, ЮНЕСКО, язык русского народа, государственный язык Российской Федерации. 4) Русский язык – язык международного общения, язык русского народа, государственный язык Российской Федерации.

### Рекомендуемая литература:

#### Основная литература:

1. Русский язык и культура речи: учебное пособие (Высшее образование) / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. Ростов н/Д.: Феникс, 2011.

2. Русский язык и культура речи: учебное пособие / М. В. Невежина, Е. В. Шарохина, Е. Б. Михайлова. М.: Юнити-Дана, 2015. [URL: [http:// biblioclub. ru/index. php?page=book&id= 117759](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117759). – Текст: непосредственный].

3. Русский язык и культура речи: учебно-методическое пособие / Т.Ф. Извекова, Л.С. Захидова, Л.А. Шабалина, Т.Д. Богачанова. НГМУ, 2019.

## **Раздел 2: Правила и нормы современного русского литературного языка.**

### **Тема 2.1: Правила и нормы современного русского литературного языка.**

**Цель:** повторить, проанализировать и усвоить орфографические, пунктуационные, орфоэпические, лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка.

**Задачи:** 1) повторить понятия орфографии, орфографического правила, орфографической нормы, орфограммы, орфографического канона письменного текста; 2) проанализировать наиболее трудные орфограммы в аспекте лексики профессионально ориентированного (медицинского) текста; 3) повторить понятия пунктуации, пунктуационного правила, пунктуационной нормы, пунктограммы, пунктуационного канона письменного текста; 4) проанализировать наиболее трудные пунктуационные правила в аспекте грамотного оформления профессионально ориентированного (медицинского) текста; 5) повторить понятия орфоэпии, орфоэпического правила, орфоэпической нормы, русского словесного ударения, правила русского словесного ударения; 6) проанализировать наиболее трудные орфоэпические и акцентологические правила в аспекте грамотного оформления устного профессионально ориентированного (медицинского) текста; 7) повторить основные понятия лексикологии; 8) проанализировать наиболее трудные лексические правила в аспекте грамотного оформления устного и письменного профессионально ориентированного (медицинского) текста; 9) повторить основные понятия грамматики; 10) проанализировать наиболее трудные грамматические (морфологические и синтаксические) правила в аспекте грамотного оформления устного и письменного профессионально ориентированного (медицинского) текста.

**Обучающийся должен знать:** 1) основные орфографические правила и нормы современного русского литературного языка; 2) основные пунктуационные правила и нормы современного русского литературного языка; 3) основные орфоэпические и акцентологические правила и нормы современного русского литературного языка; 4) основные лексические правила и нормы современного русского литературного языка; 5) основные грамматические правила и нормы (морфологические и синтаксические) современного русского литературного языка.

**Обучающийся должен уметь:** 1) применять полученные знания в практике работы с письменными текстами различной стилевой и жанровой принадлежности; 2) применять полученные знания в практике работы с устными текстами различной стилевой и жанровой принадлежности.

**Обучающийся должен владеть:** 1) навыками создания письменных текстов с опорой на орфографические правила и нормы современного русского литературного языка; 2) навыками создания письменных текстов с опорой на пунктуационные правила и нормы современного русского литературного языка; 3) навыками создания устных текстов с опорой на орфоэпические и акцентологические правила и нормы современного русского литературного языка; 4) навыками создания устных и письменных текстов с опорой на лексические правила и нормы современного русского литературного языка; 5) навыками создания устных и письменных текстов с опорой на грамматические правила и нормы (морфологические и синтаксические) современного русского литературного языка.

### **Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:**

**1) Работа со списком вопросов** (например: 1) Что такое орфография? 2) Какие правила орфографии Вы помните/ знаете? 3) Что такое орфограмма? 4) Какие орфограммы из школьного курса русского языка Вы помните/ знаете? 5) Что такое орфографическая норма? 6) Что такое пунктуация? 7) Какие правила пунктуации Вы помните/ знаете? 8) Что такое пунктограмма? 9) Какие пунктограммы из школьного курса русского языка Вы помните/ знаете? 10) Что такое пунктуационная норма? 11) Что такое орфоэпия? 12) Какие правила/ нормы орфоэпии Вы помните/ знаете? 13) Какие орфоэпические правила из школьного курса русского языка Вы помните/ знаете? 14) Что такое русское словесное ударение? 15) Какие правила постановки ударения в словах Вы знаете / помните? 16) Какие правила постановки русского словесного ударения вызывают наибольшие затруднения у Вас? 17) Каковы правила постановки

ударения в именах существительных? кратких формах прилагательных? глаголов? 18) Что такое лексикология? 19) Что такое синонимы, каковы их функции и как они используются в тексте? 20) Что такое антонимы, каковы их функции и как они используются в тексте? 21) Что такое паронимы, каковы их функции и как они используются в тексте? 22) Что такое стилистически окрашенные слова и знаете ли Вы правила их употребления в тексте? 23) Какие правила русской лексикологии вызывают наибольшие затруднения у Вас? 24) Какие наиболее типичные лексические ошибки Вы знаете? делаете при создании устных и письменных текстов? 25) Что такое грамматика? 26) Какие разделы грамматики Вы знаете? 27) Какие основные правила грамматики существительных, прилагательных, глаголов, числительных, служебных частей речи Вы знаете/ помните? 28) Какие правила склонения числительных вы знаете/ помните? 29) Как в современном русском языке образуются грамматические формы глагола? 30) Каковы правила употребления предлогов в стилистически ориентированном (научном) тексте? 31) Каковы нормы глагольного управления? и другие);

2) **Практическая подготовка – работа в группах:** к важнейшим видам групповой работы относятся: а) текстовые диктанты на базе стилистически ориентированных материалов (научных текстов); б) словарные диктанты; в) работа с наиболее трудными случаями отбора и выбора лексических средств; в первую очередь – при создании устных и письменных стилистически ориентированных текстов (научных текстов); г) работа с наиболее трудными случаями постановки знаков ударения в словах; в первую очередь – на базе стилистически ориентированных текстов (научных текстов); д) работа с наиболее трудными случаями отбора и выбора грамматических (морфологических и синтаксических) средств; в первую очередь – при создании устных и письменных стилистически ориентированных текстов (научных текстов).

**Например:**

1. **Словарный диктант:** ...н...логия, ...н...малия, ап...лляция, ...ф...ризм, б...люстрада, бр...вада, г...л...рея, г...перб...ла, г...н...рар, д...кл...мация, д...к...ратор, д...л...катес, д...м...гог, д...мен, инт...лл...генция, к...мп...тенция, к...р...фей, л...г...тимный, ...б...яние, ...б...няние, п...р...тет, п...ртьера, р...з...рвуар, ст...пендия, ульт...матум, ф...л...нтропия.

2. **Словарный диктант:** а(нн/н)отация, а(сс/с)оциация, бе(лл/л)етристика, бестсе(лл/л)ер, бло(гг/г)ер, гу(мм/м)анизм, ди(гг/г)ер, ди(лл/л)ер, и(нн/н)овация, инста(лл/л)яция, ко(лл/л)аж, ко(лл/л)изия, ко(мм/м)ентарий, ко(мм/м)уникация, ло(бб/б)ирование, ма(сс/с)медиа, пара(лл/л)ель, пи(цц/ц)ерия, приви(лл/л)егия, ри(мм/м)ейк.

3. **Расставьте знаки препинания в высказывании Д.И. Менделеева:**

В эпоху “переоценки ценностей” полезно предъявить то что считаешь общей ценностью пускай переоценивают а то пожалуй подумают что ничего ценного нет и у людей науки и что всё дело в молотках “ценовщиков”.

4. **Написать диктант на материале текста по выбранной специальности.**

5. **Расставьте ударение в словах:** нефтепровод, каталог, некролог, невропатолог, каучук, оптовый, дозировать.

6. **Разграничьте пары паронимов и составьте с ними словосочетания или предложения** (по выбору преподавателя).

7. **Образуйте правильно падежные/ числовые/ видовые/ временные формы слов различных частей речи.**

**Например:**

1) образуйте падежные формы числительного 1248;

2) образуйте падежные формы отрицательного местоимения «никто» а) с предлогами и б) без предлогов;

3) образуйте формы настоящего или будущего времени глаголов: *заведовать, врачевать, унести, обязать, хотеть, пренебречь, понять, принять.*

3) **Тестирование по теме, например:**

1. В каком слове допущена орфографическая ошибка?	1) акклиматизация 2) альтернатива 3) аномалия 4) <b>аппробация</b>
---------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------



<p>2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?</p> <p><i>Несомненно (1) в своё время он много поработал! Тогда умели работать. Теперешние люди (2) вряд ли (3) вникают в смысл этого слова. Казалось (4) он входил во все мелочи, знал все, что делалось в фирме, иногда просиживал за работой целыми ночами.</i></p>	<p>1) <b>1, 4</b>  2) 1, 2, 3, 4  3) 1, 2, 3  4) 4</p>
<p>3. В каком слове ударение падает на последний слог?</p>	<p>1) <b>позвонит</b>  2) ракушка  3) ходатайство  4) правы</p>
<p>4. В каком слове представлена буква Ё?</p>	<p>1) <b>блеклый</b>  2) афера  3) опека  4) житие</p>
<p>5. В каком предложении вместо слова «ИНФОРМАЦИОННЫЙ» нужно употребить «ИНФОРМАТИВНЫЙ»?</p>	<p>1) Последние десятилетия характеризуются широким распространением разнообразных средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных ИНФОРМАЦИОННЫХ носителях.  2) Дмитрия Олеговича назначили руководителем новой ИНФОРМАЦИОННОЙ телепрограммы.  <b>3) Опубликованная в журнале статья показала мне весьма ИНФОРМАЦИОННОЙ и поэтому очень полезной.</b>  4) Современные ИНФОРМАЦИОННЫЕ технологии помогают успешно и быстро решать многие проблемы.</p>
<p>6. Какую форму имеет числительное «восемьдесят» в творительном падеже?</p>	<p>1) восьмидесятью  2) восьмидесяти  <b>3) восьмьюдесятью</b>  4) восемьдесят</p>
<p>7. Единственно правильный вариант вопроса для построения словосочетания «доказать + существительное»</p>	<p>1) о чём?  2) за что?  3) <b>что?</b>  4) про что?</p>
<p>8. Не являются синонимичными все слова в ряду</p>	<p>1) тождественный, равный, адекватный, идентичный.  <b>2) иррациональный, алогичный, простейший, абсурдный.</b>  3) диаметральный, полярный, альтернативный, противоположный.  4) потенциальный, вероятный, эвентуальный, предполагаемый.</p>

**Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:**

1) с опорой на специальную лингвистическую литературу сформулировать наиболее трудные правила русской орфографии;

- 2) подготовить Словарик трудных случаев русской орфографии (по выбору преподавателя); например, на материале: **Большой орфографический словарь** русского языка. А – Я: более 110000 слов./ Сост. А. А. Медведева. 2003. М.: Центрполиграф, 928 с.
- 3) проверить свои знания с использованием словарных заданий.

**Пример задания:**

А(нн/н)отация, а(сс/с)оциация, бе(лл/л)етристика, бестсе(лл/л)ер, бло(гг/г)ер, гу(мм/м)анизм, ди(гг/г)ер, ди(лл/л)ер, и(нн/н)овация, инста(лл/л)яция, ко(лл/л)аж, ко(лл/л)изия, ко(мм/м)ентарий, ко(мм/м)уникация, ло(бб/б)ирование, ма(сс/с)медиа, пара(лл/л)ель, пи(щц/ц)ерия, приви(лл/л)егия, ри(мм/м)ейк.

4) с опорой на специальную лингвистическую литературу сформулировать наиболее трудные правила русской пунктуации;

5) подготовить конспект статьи по русской пунктуации (по выбору преподавателя);

6) с опорой на специальную лингвистическую литературу сформулировать наиболее трудные правила русской орфоэпии и акцентологии;

7) подготовить конспект статьи по русской орфоэпии/ акцентологии (по выбору преподавателя);

8) с опорой на специальную лингвистическую литературу сформулировать основные правила отбора и употребления групп русской лексики в стилистически ориентированных текстах;

9) подготовить конспект статьи по русской лексикологии (по выбору преподавателя);

10) составить список наиболее часто встречающихся лексических ошибок (**например:** а) употребление слова без знания его лексического значения; б) смешение паронимов; в) плеоназмы и тавтология; г) речевая недостаточность; д) употребление в тексте разностилевой лексики и другие);

11) с опорой на специальную лингвистическую литературу сформулировать основные правила образования грамматических форм (**например:** а) формы множественного числа именительного падежа существительных; б) формы множественного числа родительного падежа существительных; в) закономерности выбора грамматических форм существительных с производными предлогами в стилистически ориентированных (научных) текстах; г) формы причастий и деепричастий в научном тексте; д) правила глагольного управления; е) структуры однородных рядов и другие);

12) подготовить конспект статьи по русской грамматике (по выбору преподавателя);

13) составить список наиболее часто встречающихся грамматических ошибок (**например:** а) флексии родительного падежа множественного числа существительных; б) краткие формы прилагательных; в) склонение количественных и порядковых числительных; г) глагольное управление и другие);

4) проверить свои знания с использованием тестовых заданий.

**Примеры тестовых заданий:**

**1. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?**

*Май (1) по словам старожил (2) всегда был тёплым в этих краях. Я думаю, что судить о достоинствах проекта (3) по словам дилетантов (4) никак нельзя.*

1) 1, 2

2) 1, 2, 3, 4

3) 3, 4

4) 1, 3

**2. В каком слове ударение падает на первый слог?**

1) договор

**2) форзац**

3) досуг

4) включим

**3. В каком слове ударение падает на последний слог?**

**1) позвонит**

- 2) ракушка
- 3) ходатайство
- 4) кардиолог

**4. В каком слове допущена орфографическая ошибка?**

- 1) бестселлер
- 2) исследование
- 3) превентивный
- 4) **преоритет**

**5. В каком слове допущена орфографическая ошибка?**

- 1) **програмный**
- 2) коммуникация
- 3) преамбула
- 4) дилер

**6. В каком слове допущена орфографическая ошибка?**

- 1) ассимиляция
- 2) девиантный
- 3) **девольвация**
- 4) ассистент

**7. В каком слове допущена орфографическая ошибка?**

- 1) диффузия
- 2) дифференциация
- 3) **индиффирентный**
- 4) аксиологический

**8. Какое из перечисленных слов имеет значение «чувство нравственной ответственности за своё поведение перед определенным лицом, обществом»?**

- 1) совесть
- 2) **долг**
- 3) стыд
- 4) благородство

**9. Ошибка в образовании краткой формы прилагательного допущена в примере:**

- 1) **неприкосновен;**
- 2) несомненен;
- 3) современен;
- 4) проникновенен.

**10. Нарушены нормы управления при выборе близкого по значению слова в паре**

- 1) идентичный (чему-л.) – сходный (с чем-л.)
- 2) обращать внимание (на что-л.) – уделять внимание (чему-л.)
- 3) предостеречь (от чего-л.) – предупредить (о чём-л.)
- 4) **уверенность (в чём-л.) – вера (в чём-л.)**

**Рекомендуемая литература:**

**Основная:**

1. Русский язык и культура речи: учебное пособие (Высшее образование) / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. Ростов н/Д.: Феникс, 2011.

2. Русский язык и культура речи: учебное пособие / М. В. Невежина, Е. В. Шарохина, Е. Б. Михайлова. М.: Юнити-Дана, 2015. [URL: [http:// biblioclub. ru/index. php?page=book&id= 117759](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117759)].

– Текст: непосредственный].

3. Стилистика русского языка и культура речи: лексикология для речевых действий : [16+] – 5-е изд., стер. / Л.И. Богданова. Москва: ФЛИНТА, 2020. 248 с.

**Дополнительная:**

1. Большой орфографический словарь русского языка. А – Я: более 110000 слов / Сост. А. А. Медведева. М.: Центрполиграф, 2003.

2. Слитно или раздельно?: орфографический словарь-справочник; свыше 107000 слов. – 2-е изд., стер. / Букчина Б. З./ Б.З. Букчина, Л.П. Калакуцкая. М.: Изд-во «Русский язык», 2001. 944 с. – (Библиотека словарей русского языка). – Текст: непосредственный.

3. Трудности современного словоупотребления: словарь-справочник / Головина Э. Д. Киров : О-Краткое, 2011. 336 с. Текст: непосредственный.

### **Раздел 3: Устная и письменная речь.**

#### **Тема 3.1.: Устная и письменная речь.**

**Цель:** проанализировать и усвоить основные правила устного и письменного коммуникативного поведения и основные правила, и нормы построения устных и письменных текстов в профессионально ориентированной коммуникации.

**Задачи:** 1) повторить основные понятия настоящего раздела; 2) проанализировать основные признаки устной и письменной речи, устного и письменного текста в аспекте грамотного оформления устного и письменного профессионально ориентированного (медицинского) текста.

**Обучающийся должен знать:** основные правила и нормы устного и письменного коммуникативного поведения.

**Обучающийся должен уметь:** применять полученные знания в практике работы с устными и письменными текстами различной стилевой и жанровой принадлежности.

**Обучающийся должен владеть:** навыками создания устных и письменных текстов с опорой на базовые правила и нормы современного русского литературного языка.

#### **Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:**

1) **Работа с предложенным для ответов списком вопросов (например:** 1) Что такое коммуникация? 2) Какие виды коммуникации Вы знаете? 3) Каковы принципы бесконфликтного устного или письменного коммуникативного поведения? 4) Какие принципы и правила создания устного стилистически ориентированного текста Вы знаете? 5) Какие принципы и правила письменного стилистически ориентированного текста Вы знаете? и другие);

2) **Практическая подготовка – работа в группах:** к важнейшим видам групповой работы относятся: а) текстовые диктанты на базе стилистически ориентированных материалов (научных текстов); б) словарные диктанты; в) работа с наиболее трудными случаями отбора и выбора лексических средств в устных и письменных стилистически ориентированных текстах (научных текстах); г) работа с наиболее трудными случаями отбора и выбора грамматических (морфологических и синтаксических) средств при создании устных и письменных стилистически ориентированных текстов (научных текстов).

#### **Примерные задания:**

1. Запишите текст под диктовку преподавателя. Определите тип текста по функционально-смысловому назначению. Докажите свой выбор, проанализировав разноуровневые единицы текста.

*Человек должен быть интеллигентным... Многие думают: интеллигентный человек – это тот, который много читал, получил хорошее образование, много путешествовал, знает много языков. А между тем можно иметь всё это и быть неинтеллигентным, и можно ничем этим не обладать в большой степени, а быть всё-таки внутренне интеллигентным человеком... Интеллигентность не только в знаниях, а в способности к пониманию другого...*

2. Оформите высказывание Н.М. Амосова как конструкцию с прямой речью: *Что требуется от медицины? Совсем “немного” – правильной диагностики и хорошего лечения.*

3. Дайте определение таких изобразительно-выразительных средств, как «оксюморон», «эллипсис», «градация», «парцелляция».

**4. Докажите, что в тексте представлено такое изобразительно-выразительное средство, как «градация».**

*Всё, что теперь проскальзывало мимо слуха стоявших около него людей, он жадно пил бы своей чуткой душой, упился бы до восторга, до слёз, до захватывания духа, и не было бы во всём храме человека счастливее его.*

**5. Сформулируйте основные признаки научного стиля речи.**

**6. Сформулируйте правила создания научного текста в устной или письменной коммуникации.**

**7. Сформулируйте признаки устной речи; приведите примеры.**

**8. Сформулируйте признаки письменной речи; приведите примеры.**

**Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:**

1) с опорой на специальную лингвистическую литературу сформулировать основные правила бесконфликтного коммуникативного поведения;

2) с опорой на специальную лингвистическую литературу сформулировать основные правила создания устных и письменных текстов; в первую очередь – в профессиональной коммуникации;

3) подготовить конспект статьи по русскому коммуникативному поведению (по выбору преподавателя);

4) подготовить конспект статьи по правилам оформления письменного стилистически ориентированного (научного) текста;

5) подготовить конспект статьи по правилам оформления устного стилистически ориентированного (научного) текста;

6) проверить свои знания с использованием тестовых заданий.

**Примеры тестовых заданий:**

**1. К основным ступеням докоммуникативного этапа устного выступления не относится**

1) реакция на действия аудитории

2) составление плана выступления

3) определение жанра монологической речи

4) выбор темы выступления.

**2. Как называется изменённый порядок слов, служащий для выражения экспрессии?**

1) инверсия

2) антитеза

3) парцелляция

4) период

**3. Обязательный «цитатный компонент» – отличительный признак текстов**

1) официально-делового стиля

2) научного стиля

3) разговорного стиля

4) технического стиля

**4. Повторение однокоренных слов или соединение иноязычного и русского слова, дублирующего его значение, типа «рассказать рассказ», «первый дебют» называется:**

1) тавтологией

2) алогизмом

3) градацией

4) уточнением

**5. Лексическая ошибка, связанная с неудачным выбором синонима, допущена в предложении:**

1) Он всегда был добрым и великодушным человеком: готов был простить и поддержать любого.

2) Даже в престарелые годы можно оставаться активным, творческим и жизнелюбивым

человеком.

- 3) Плохо скрытый сарказм и яд в её словах звучали слишком явственно, чтобы их можно было не заметить.
- 4) В конце концов договор аннулировали, поскольку составлен он был без учёта реалий времени.

**6. Выберите значения слов-терминов.**

Дерма	Д	А. Нарыв
Гидрофобия	В	Б. Безразличие.
Абсцесс	А	В. Водобоязнь
<del>Мозг</del>		Г. Кожа
Апатия	Б	

**7. Выберите толкования медицинских терминов.**

Рефлекс	В	А. Изменение видовых и расовых признаков: любое внезапное изменение свойств или признаков организма передающееся потомству
Деструкция	Б	Б. Нарушение строения, разрушение
Иммунитет	Д	В. Нервная реакция живого организма на внешнее раздражение
Мутация	А	<del>Г. Пограничное состояние между жизнью и смертью</del>
		Д. Невосприимчивость организма к инфекционным агентам и веществам, обладающим антигенными свойствами

**8. Определите стилистическую принадлежность следующего текстового отрывка**

*Каждому гарантируется свобода мысли и слова. Не допускается пропаганда и агитация, возбуждающая социальную, расовую, национальную или религиозную ненависть и вражду. Запрещается пропаганда социального, расового, национального, религиозного или языкового превосходства.*

- 1) научный стиль
- 2) официально-деловой стиль**
- 3) публицистический стиль
- 4) стиль художественной литературы

**9. Определите стилистическую принадлежность следующего текстового отрывка**

*Образ – сенсорно отражённый фрагмент действительности как предмет эстетического переживания. Считается, что мышление в образах входит как существенный компонент во все без исключения виды человеческой деятельности, какими бы развитыми и ответвлёнными они ни были, причём в качестве самостоятельного образное мышление выступает наиболее ярко в различных формах художественной реальности.*

- 1) научный стиль**
- 2) официально-деловой стиль
- 3) разговорный стиль
- 4) публицистический стиль

**10. Определите стилистическую принадлежность следующего текстового отрывка**

*Нам без устали внушают: без мигрантов Россия пропала. Мигранты не просто нужны, они нужны в огромных количествах. Только они спасут Россию от вымирания. Без них якобы замрут наши стройки, некому будет мести улицы, валить лес, выращивать овощи... Что скрывается за этими уверениями, к которым нас уже давно приучили?*

- 1) научный стиль
- 2) официально-деловой стиль
- 3) стиль художественной литературы
- 4) публицистический стиль**

**Рекомендуемая литература:**

### **Основная:**

1. Русский язык и культура речи: учебное пособие (Высшее образование) / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. Ростов н/Д.: Феникс, 2011.
2. Стилистика русского языка и культура речи: лексикология для речевых действий : [16+]. 5-е изд., стер. / Л.И. Богданова. Москва: ФЛИНТА, 2020.
3. Русский язык и культура речи: учебное пособие / М. В. Невежина, Е. В. Шарохина, Е. Б. Михайлова. М.: Юнити-Дана, 2015. [URL: [http:// biblioclub. ru/index. php?page=book&id= 117759](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117759). – Текст: непосредственный]

### **Дополнительная:**

1. Большой орфографический словарь русского языка. А – Я: более 110000 слов / Сост. А. А. Медведева. М.: Центрполиграф, 2003.
2. Трудности современного словоупотребления: словарь-справочник / Головина Э. Д. Киров : О-Краткое, 2011. 336 с. Текст: непосредственный.

## **Раздел 4. Монолог и диалог.**

### **Тема 4.1.: Монолог и диалог.**

**Цель:** повторить, проанализировать и усвоить основные правила устного и письменного коммуникативного поведения и основные правила, и нормы построения монологических и диалогических текстов в профессионально ориентированной коммуникации.

**Задачи:** 1) повторить базовые понятия настоящего раздела; 2) проанализировать типы монолога в аспекте профессионально-ориентированной ситуации общения; 3) проанализировать типы монолога в аспекте профессионально-ориентированной ситуации общения.

**Обучающийся должен знать:** основные правила и нормы создания монолога и диалога в профессионально значимой коммуникации.

**Обучающийся должен уметь:** применять полученные знания в практике работы с устными и письменными текстами различной стилевой и жанровой принадлежности в аспекте их монологического/ диалогического характера.

**Обучающийся должен владеть:** навыками создания устных и письменных монологических и диалогических текстов с опорой на базовые правила и нормы современного русского литературного языка.

### **Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:**

1) **Работа с предложенным для ответов списком вопросов (например:** 1) Что такое монолог? 2) Какие виды монолога Вы знаете? 3) Каковы принципы создания монолога в профессионально ориентированной ситуации? 4) Что такое диалог? 5) Какие виды диалога Вы знаете? 6) Каковы принципы создания диалога в профессионально ориентированной ситуации? и другие);

2) **Практическая подготовка – работа в группах:** к важнейшим видам групповой работы относятся: а) работа с наиболее трудными случаями отбора и выбора лексических средств в монологах стилистически ориентированных текстов (научных текстов); б) работа с наиболее трудными случаями отбора и выбора лексических средств в диалогах стилистически ориентированных текстов (научных текстов); в) работа с наиболее трудными случаями отбора и выбора грамматических (морфологических и синтаксических) средств в монологах стилистически ориентированных текстов (научных текстов); г) работа с наиболее трудными случаями отбора и выбора грамматических (морфологических и синтаксических) средств в диалогах стилистически ориентированных текстов (научных текстов).

### **Примерные задания:**

1. **Расставьте ударение в глаголах на *-ировать*:** *формировать, пломбировать, премировать, нормировать, бронировать, планировать, маркировать, сформировать, маскировать, гравировать, форсировать, дозировать, компостировать, транспортировать.*

2. **Образуйте формы страдательных причастий с суффиксом *-ённ-*; расставьте в них ударение:** *привезти, оценить, перевести, приобрести, заразить, раздробить, разжижить,*

осведомить, усугубить, раздвоить, уменьшить.

**3. Составьте план публичного выступления по теме «Правила устной речи»; подберите примеры из материалов лекций и практических занятий по специальным предметам.**

**Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:**

1) с опорой на специальную лингвистическую литературу сформулировать основные правила создания монолога или диалога в профессионально ориентированной сфере;

2) подготовить конспект статьи по одному/ или нескольким видам монолога/ диалога и правилам их создания (по выбору преподавателя).

**Источниками статьи могут быть следующие издания:** а) Русский язык и культура речи: учебное пособие (Высшее образование) / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. Ростов н/Д.: Феникс, 2011; б) Стилистика русского языка и культура речи: лексикология для речевых действий: [16+]. 5-е изд., стер. / Л.И. Богданова. Москва: ФЛИНТА, 2020.

3) подготовить конспект статьи по правилам оформления устного или письменного стилистически ориентированного (научного) монологического или диалогического текста;

4) проверить свои знания с использованием тестовых заданий.

**Примерные задания:**

**1. Неправильный вариант ударения в глаголах на -ировать показан в примере**

1) пломбировать

2) блокировать

3) маркировать

4) дозировать.

**2. Мягкий вариант произношения перед «е» характерен для книжного слова**

1) иДЕнтичный

2) аУТентичный

3) РЕЗус-положительный

4) ДЕноминативный

**3. В каком предложении нет антонимов?**

1) Книга учит различать добро и зло.

2) Корень учения горек, да плод его сладок.

3) Недруг поддакивает, а друг спорит.

4) Ученье способно и украшать, и утешать.

**4. Соотнесите каждый из интернациональных словообразовательных элементов со значением**

ИНТЕР-	Г	А. «ПЕРВЫЙ»
ИНТРА-	В	Б. «ПРОТИВ»
АНТИ-	Б	В. «ВНУТРИ»
ПРОТО-	А	Г. «МЕЖДУ, ПОСРЕДИ»
		Д. «МНОГО»

**5. Сочетаются с паронимами все слова в рядах соответственно**

1) адаптивный	Г	А. Синдром, потенциал, ресурс.
2) адаптационный	А	Б. Текст, версия.
3) адаптированный	Б	<b>В. Потенциал, текст, поведение.</b>
		Г. Реакция, функция, поведение, свойство, резервы.

**6. В каком варианте пары слов не являются синонимами?**

1) деликатный – тактичный



2) вульгарный – корыстный

3) чуткий – отзывчивый

4) гуманный – человечный

7. Синтаксическая ошибка, связанная с употреблением однородных членов, допущена в предложении:

1) Процесс вторжения светского начала в религиозное искусство идёт не только в живописи, но и в архитектуре и скульптуре.

2) Приглашая многочисленных иностранных архитекторов и ориентированный на Западную Европу, Пётр I отдавал предпочтение хорошим строителям-практикам.

3) Система фонтанов в Петергофе грандиозна и неповторима по красоте и величию.

4) В этот сложнейший период ломки вековых традиций и создания основ русской культуры нового времени постепенно созрели и собственные крупные художники, прошедшие путь европейского ученичества.

8. Употребление слова в несвойственном значении как следствие незнания его значения встречается в предложении

1) Раритетные издания всегда можно приобрести в любом книжном магазине.

2) Нам нужно найти точки соприкосновения и довести до логического конца.

3) Доклад был коротким, но информационным.

4) О его замкнутом и скрытом характере коллеги знали давно.

9. Функционально-стилевая окраска характеризует средство с точки зрения:

1) присущих ему эмоционально-экспрессивных возможностей;

2) преимущественной сферы его употребления;

3) функционирования в речи носителей определённой социальной группы.

10. Функциональный стиль – это разновидность языка, которая:

1) функционирует на какой-либо территории;

2) функционирует в какой-либо период времени;

3) обслуживает какую-либо сторону общественной жизни: науку; обыденное общение, официально-деловые отношения и др.

11. Неправильное ударение в устной речи обозначено в слове:

А. *Занимательнее.*

Б. *Чувствительнее.*

В. *Глупее.*

Г. *Красивее.*

Д. *Вернее.*

12. Среди нейтральных синонимов приведено недопустимое в научном и официально-деловом стиле разговорно-сниженное слово в строке:

А. Тяжёлый, бедственный, мрачный, трагический, собачий.

Б. *Воодушевление, взлёт, горение, подъём, одушевление.*

13. Заполняя документы, Вы должны знать, что склоняется фамилия, если принадлежит мужчине:

А. Курилович.

Б. *Середа.*

В. *Дурново.*

Г. Лекант.

14. Синтаксическая ошибка – выбор падежа управляемого слова – допущена в примере:

- 1) потворствовать капризы ребёнка
- 2) подражать любимому актёру
- 3) препятствовать мирному решению вопроса
- 4) характеризоваться устойчивостью к перепадам температур.

### **Рекомендуемая литература:**

#### **Основная:**

1. Русский язык и культура речи: учебное пособие (Высшее образование) / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. Ростов н/Д.: Феникс, 2011.
2. Стилистика русского языка и культура речи: лексикология для речевых действий : [16+]. 5-е изд., стер. / Л.И. Богданова. Москва: ФЛИНТА, 2020.
3. Русский язык и культура речи: учебное пособие / М. В. Невежина, Е. В. Шарохина, Е. Б. Михайлова. М.: Юнити-Дана, 2015. [URL: [http:// biblioclub. ru/index. php?page=book&id= 117759.](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117759) – Текст: непосредственный]

#### **Дополнительная:**

1. Большой орфографический словарь русского языка. А – Я: более 110000 слов / Сост. А. А. Медведева. М.: Центрполиграф, 2003.
2. Трудности современного словоупотребления: словарь-справочник / Головина Э. Д. Киров : О-Краткое, 2011. 336 с. Текст: непосредственный.

## **Раздел 5. Лексические особенности текстов устной и письменной коммуникации в профессионально ориентированной среде.**

### **Тема 5.1. Лексические особенности текстов устной и письменной коммуникации в профессионально ориентированной среде.**

**Цель:** проанализировать и усвоить основные правила и нормы выбора и отбора лексических средств современного русского языка при создании устных и письменных текстов в профессионально ориентированной коммуникации.

**Задачи:** 1) повторить базовые понятия настоящего раздела; 2) проанализировать закономерности выбора лексических средств языка в аспекте стилистической принадлежности текста устной или письменной коммуникации; 3) проанализировать закономерности выбора лексических средств языка в аспекте стилистической ориентированного (научного) текста устной или письменной учебно-научной и будущей профессиональной коммуникации.

**Обучающийся должен знать:** основные правила и нормы выбора и отбора лексических единиц, и средств языка в профессионально значимой коммуникации.

**Обучающийся должен уметь:** применять полученные знания в практике работы с устными и письменными текстами различной стилевой и жанровой принадлежности в аспекте выбора лексических средств языка.

**Обучающийся должен владеть:** навыками создания устных и письменных монологических и диалогических текстов с опорой на базовые правила и нормы лексической системы современного русского литературного языка.

### **Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:**

1) **Работа с предложенным для ответов списком вопросов (например:** 1) Что значит для Вас выбор и отбор лексических средств языка при создании текста? 2) Что такое стилистически ориентированный текст? 3) Какие правила отбора лексических средств языка при создании научно-учебного или научного текста Вы знаете? 4) Что такое терминологическая лексика и в чём её отличие от профессионализмов? и другие);

2) **Практическая подготовка – работа в группах:** к важнейшим видам групповой работы относятся: а) работа с наиболее трудными случаями отбора и выбора лексических средств в устных стилистически ориентированных текстах (научных текстах); б) работа с наиболее трудными случаями отбора и выбора лексических средств в письменных стилистически ориентированных текстах (научных текстах);

### **Примерные задания:**

1. Сформулируйте понятие «стилистически окрашенной единицы языка».
2. Определите стилистическую окраску языковых средств (*нейтральное общепотребительное; научное; официальное; публицистическое*): *государство, абсорбция, здоровье, гаптофобия, медицина, свершить, адекватный, истец, ответчик, дубликат, бюллетень, деменция, больница, лимит, доверенность, избранник.*
3. Из материалов лекций и практических занятий по специальным предметам выберите до 30 стилистически окрашенных лексических единиц (слов и составных сочетаний). Укажите их окраску.

### **Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:**

- 1) с опорой на специальную лингвистическую литературу сформулировать основные правила выбора и отбора лексических средств языка в профессионально ориентированной сфере;
- 2) подготовить конспект статьи по одному/ или нескольким видам монолога/ диалога и правилам их создания в аспекте отбора лексических единиц русского языка (по выбору преподавателя); источниками статьи могут быть следующие издания: а) Русский язык и культура речи: учебное пособие (Высшее образование) / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. Ростов н/Д.: Феникс, 2011; б) Стилистика русского языка и культура речи: лексикология для речевых действий: [16+]. 5-е изд., стер. / Л.И. Богданова. Москва: ФЛИНТА, 2020.
- 3) подготовить конспект статьи по правилам оформления устного или письменного стилистически ориентированного (научного) монологического или диалогического текста;
- 4) проверить свои знания с использованием тестовых заданий.

### **Примерные задания:**

#### **1. Долженствующе-предписывающий характер построения текста – отличительная черта:**

- 1) научного стиля;
- 2) официально-делового стиля;
- 3) художественно-беллетристического стиля.

#### **2. Не нарушены правила семантической сочетаемости слов в предложении**

- 1) Он всегда считал своего коллегу отъявленным прагматиком
- 2) После долгого обсуждения присяжные заседатели высказали свой вердикт
- 3) Этому вопросу в нашей фирме придается первоочередное внимание
- 4) Европейские и российские наблюдатели будут осуществлять совместный мониторинг ситуации на «прифронтовых территориях» на время прекращения огня

#### **3. Не является книжным по стилистической окраске слово**

- А) Генезис
- Б) Антагонизм
- В) Дилемма
- Г) Каверза

#### **4. В каком предложении допущена лексическая ошибка?**

- 1) Парламент заслушал предложение о легализации торговли оружием.
- 2) У американцев не принято спрашивать, какие доходы они зарабатывают.
- 3) В кулуарах съезда обсуждались новые назначения.
- 4) Я старательно скрывал свою принадлежность к этой организации.

#### **5. В каком варианте лексическое значение слова указано неверно?**

- 1) дискуссия – спор, обсуждение какого-либо вопроса на собрании, в печати, беседе
- 2) имитация – воспроизведение чего-либо с возможной точностью, подражание
- 3) аналогия – противоположность чему-либо
- 4) привилегия – преимущественные права, льготы

## Рекомендуемая литература:

### Основная:

1. Русский язык и культура речи: учебное пособие (Высшее образование) / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. Ростов н/Д.: Феникс, 2011.

2. Стилистика русского языка и культура речи: лексикология для речевых действий : [16+]. 5-е изд., стер. / Л.И. Богданова. Москва: ФЛИНТА, 2020.

3. Русский язык и культура речи: учебное пособие / М. В. Невежина, Е. В. Шарохина, Е. Б. Михайлова. М.: Юнити-Дана, 2015. [URL: [http:// biblioclub. ru/index. php?page=book&id= 117759](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117759). – Текст: непосредственный]

### Дополнительная:

1. Трудности современного словоупотребления: словарь-справочник / Головина Э. Д. Киров : О-Краткое, 2011. 336 с. Текст: непосредственный.

## Раздел 6. Грамматические особенности стилистически ориентированных текстов в профессиональной коммуникации.

### Тема 6.1. Грамматические особенности стилистически ориентированных текстов в профессиональной коммуникации.

**Цель:** проанализировать и усвоить основные правила и нормы выбора и отбора морфологических и синтаксических средств современного русского языка при создании устных и письменных текстов в профессионально ориентированной коммуникации.

**Задачи:** 1) повторить базовые понятия настоящего раздела; 2) проанализировать закономерности выбора морфологических и синтаксических средств языка в аспекте стилистической принадлежности текста устной или письменной коммуникации; 3) проанализировать закономерности выбора морфологических и синтаксических средств языка в аспекте стилистической ориентированного (медицинского) текста устной или письменной учебно-научной и будущей профессиональной коммуникации.

**Обучающийся должен знать:** основные правила и нормы выбора и отбора морфологических и синтаксических единиц и средств языка в профессионально значимой коммуникации.

**Обучающийся должен уметь:** применять полученные знания в практике работы с устными и письменными текстами различной стилевой и жанровой принадлежности в аспекте выбора морфологических форм и синтаксических конструкций современного русского языка.

**Обучающийся должен владеть:** навыками создания устных и письменных монологических и диалогических текстов с опорой на базовые правила и нормы морфологии и синтаксиса современного русского литературного языка.

### Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме:

**1) Работа с предложенным для ответов списком вопросов (например:** 1) Что значит для Вас выбор и отбор морфологических средств языка при создании текста? 2) Что значит для Вас выбор и отбор синтаксических средств языка при создании текста? 3) Что такое стилистически ориентированный (медицинский) текст? 4) Какие правила отбора морфологических средств языка и синтаксических конструкций при создании научно-учебного или научного текста Вы знаете? 5) Как соотносятся единицы и средства синтаксиса и фонетики в устной профессиональной (научной) коммуникации? и другие);

**2) Практическая подготовка – работа в группах:** к важнейшим видам аудиторной групповой работы относится работа с наиболее трудными случаями отбора и выбора морфологических и синтаксических средств языка при создании стилистических ориентированных (научных) монологических и диалогических устных и письменных текстов.

### Примерные задания:

**1. Сформулируйте основные правила выбора флексий множественного числа существительных. Приведите примеры.**

**2. Сформулируйте основные правила образования форм родительного падежа**

множественного числа. Выполните задание, предложенное преподавателем.

3. Назовите группы существительных только единственного числа и приведите примеры. Приведите примеры из текстов лекций и практических занятий специальных дисциплин, изучаемых в настоящем семестре.

4. Назовите группы существительных только множественного числа, приведите примеры.

5. Составьте Словарик медицинских терминов только единственного или только множественного числа на основе материалов лекций и практических занятий по специальным предметам.

6. Сформулируйте основные правила образования кратких прилагательных в структуре научного текста.

7. Охарактеризуйте производные предлоги и закономерности их употребления с падежными формами существительных. Приведите примеры из специальных текстов.

8. Сформулируйте основные правила связи слов в словосочетании (согласование, управление, согласование). Приведите примеры.

9. Запишите наиболее трудные случаи отбора и выбора падежных форм в случае глагольного управления.

10. Сформулируйте основные правила согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием (например, с количественным значением, со значением избирательности, со значением неизвестности и другие).

11. Сформулируйте основные правила построения предложений, осложнённых: 1) причастными оборотами, 2) деепричастными оборотами, 4) однородными членами, 4) выделительными оборотами – в структуре стилистически ориентированного текста (научного текста).

12. Сформулируйте правила построения основных типов сложных предложений и выбора союзных и иных средств связи при создании стилистически ориентированных (научных) монологических и диалогических текстов.

**Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:**

1) с опорой на специальную лингвистическую литературу сформулировать основные правила выбора и отбора морфологических и синтаксических средств языка в профессионально ориентированной сфере (например, а) выбор форм времени и вида глаголов; б) правила склонения количественных числительных; в) выбор глагольного управления в ситуации синонимии грамматических форм; г) правила построения осложнённых простых предложений и типы осложнения и др.);

2) подготовить конспект статьи по одному/ или нескольким видам монолога/ диалога и правилам их создания в аспекте отбора морфологических и/или синтаксических единиц русского языка (по выбору преподавателя);

3) подготовить конспект статьи по правилам оформления устного или письменного стилистически ориентированного (медицинского) монологического или диалогического текста;

4) проверить свои знания с использованием тестовых заданий.

**Примерные задания:**

**1. Правильные варианты склонения всех числительных и существительных показаны под цифрой**

1. *Насчитывается более тысячи видов; равна пятиста десяти тысяч восьмидесяти трём квадратным километрам; в девяносто случаях из ста этот способ действенен; к полтора ста портретам галереи добавлено из запасника ещё сорок семь.*

2. *Насчитывается более тысячи видов; равна пятистам десяти тысячам восьмидесяти трём квадратным километрам; в девяносто случаев из ста этот способ действенен; к полтора ста портретам галереи добавлено из запасника ещё сорок семь.*

3. *Насчитывается более тысячи видов; равна пятистам десяти тысячам восьмидесяти трём квадратным километрам; в девяносто случаях из ста этот способ действенен; к полтора ста портретам галереи добавлено из запасника ещё сорок семь.*

4. *Насчитывается более тысячи видов; равна пятиста десяти тысяч восьмидесяти трём квадратным километрам; в девяноста случаях из ста этот способ действенен; к полтораста портретам галереи добавлены из запасника ещё сорок семь.*

**2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

- 1) пара туфель
- 2) несколько полотенец
- 3) опытные доктора
- 4) **около семиста километров**

**3. Укажите примеры с ошибкой в образовании формы слова**

- 1) **рецензия статьи**
- 2) отзыв о работе
- 3) директора школ
- 4) ректоры вузов
- 5) **заведующий кафедры**

**4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

- 1) пара туфель
- 2) несколько полотенец
- 3) опытные доктора
- 4) **около семиста километров**

**5. Выберите словосочетание, несоответствующее грамматической норме**

- 1) двое отдыхающих
- 2) **двое подруг**
- 3) двое волчат
- 4) двое друзей

**6. Выберите словосочетание, несоответствующее грамматической норме**

- 1) выдающийся учёный
- 2) менее актуальный доклад
- 3) величайший исследователь
- 4) **товар стал более дешевле**

**7. Окончание "а" в форме множественного числа имеют слова**

- 1) доктор
- 2) профессор
- 3) паспорт
- 4) номер
- 5) **адрес**

**8. С родительным падежом (..... чего?) употребляется предлог**

- 1) **вследствие**
- 2) наперекор
- 3) согласно
- 4) соответственно

**9. С дательным падежом (..... чему?) употребляются предлог**

- 1) **вследствие**
- 2) наперекор
- 3) согласно
- 4) соответственно

**10. Среди причинно-следственных предлогов не употребляется с формой родительного падежа предлог**

- 1) ввиду
- 2) вследствие
- 3) благодаря**
- 4) в силу

**11. Синтаксическая ошибка, связанная с употреблением деепричастного оборота, допущена в предложении**

1. Разработав способы защиты денег от подделки, знаменитый химик Дмитрий Иванович Менделеев заслужил ещё и славу криминалиста.

2. Изучив автографы Пушкина, Толстого, Шолохова и других великих писателей, исследователи заметили лишь одну общую черту: у всех гениев почерк очень далёк от каллиграфического.

**3. Будучи изобретённой в XIX веке в Великобритании как метод идентификации, о дактилоскопии на самом деле было известно ещё в древнем Китае.**

4. Пожелав купить библиотеку своего любимого автора Вольтера, русская царица Екатерина Великая едва не поставила Россию на грань войны с Францией.

**12. Синтаксическая ошибка в согласовании главных членов предложения допущена в примере**

1. Большинство членов совета согласилось с мнением первого оппонента.

2. Рост наших достижений, в особенности успехи в строительстве и развитии инфраструктуры района, даёт основание для уверенности в будущем.

**3. Большинство участников форума, преимущественно делегаты из северных областей, проголосовали за немедленное проведение референдума.**

4. «Бритиш Петролеум» основана в 1909 году в Лондоне под названием «Anglo-Persian Oil Co.» на базе концессионного соглашения об эксплуатации месторождений нефти в Южном Иране.

**13. Не допускает при себе указательного местоимения *о том...* глагол**

- 1) рассуждать, 2) сделать вывод, 3) дискутировать, **4) предположить.**

**14. Расставьте знаки препинания в высказывании В. И. Вернадского:** Немецкий экономист Луйо Брентано подсчитал (1) что (2) если бы каждому человеку дать один квадратный метр (3) и поставить всех людей рядом (4) они не заняли бы даже всей площади маленького Боденского озера на границе Баварии и Швейцарии. Остальная поверхность Земли осталась бы пустой от человека. Таким образом (5) всё человечество (6) вместе взятое (7) представляет ничтожную массу вещества планеты. Мощь его связана не с его материей (8) но с его мозгом (9) с его разумом и (10) направленным этим разумом (11) его трудом

1) 1, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11;

2) 1, 4, 5, 8, 9, 10, 11;

**3) 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9;**

4) 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10.

**15. Единственно правильный вариант вопроса для построения словосочетания «доказать + существительное»**

1) о чём?

2) за что?

**3) что?**

4) про что?

**16. Ошибка в оформлении цитаты допущена в примере**

1) Н. М. Амосов писал: «Что требуется от медицины? Совсем “немного” – правильной

диагностики и хорошего лечения».

2) «Что требуется от медицины? Совсем “немного” – правильной диагностики и хорошего лечения», – писал Н. М. Амосов.

3) «Что требуется от медицины? – писал Н.М. Амосов. – Совсем “немного” – правильной диагностики и хорошего лечения».

4) «Что требуется от медицины, писал Н.М. Амосов. Совсем “немного” – правильной диагностики и хорошего лечения».

## 17. Требуется наличие указательного местоимения *о том ...* глагол

1) сделать вывод

2) утверждать

3) подтвердить

4) предположить.

## Рекомендуемая литература:

### Основная:

1. Русский язык и культура речи: учебное пособие (Высшее образование) / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. Ростов н/Д.: Феникс, 2011.

2. Стилистика русского языка и культура речи: лексикология для речевых действий : [16+]. 5-е изд., стер. / Л.И. Богданова. Москва: ФЛИНТА, 2020.

3. Русский язык и культура речи: учебное пособие / М. В. Невежина, Е. В. Шарохина, Е. Б. Михайлова. М.: Юнити-Дана, 2015. [URL: [http:// biblioclub. ru/index. php?page=book&id= 117759](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117759). – Текст: непосредственный].

## Тема 6.2. Зачетное занятие:

**Цель:** проанализировать, насколько качественно усвоен пройденный в рамках настоящей дисциплины теоретический и практический материал; оценить, насколько сформирована языковая личность студента-медика (в будущем – специалиста-медика), способного в учебно-научной и будущей профессиональной деятельности грамотно решать профессиональные задачи в устной и письменной форме.

**Задачи:** 1) проверить, насколько качественно усвоены студентом базовые понятия учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»; 2) проверить, насколько качественно усвоены студентом правила и нормы современного русского литературного языка; 3) проверить, насколько освоены принципы построения устной и письменной речи в аспекте функционально-стилевой и жанровой принадлежности текста.

**Обучающийся должен знать:** 1) нормы современного русского литературного языка и 2) базовые единицы общего и терминологического содержания, которые способствуют работе с текстами по специальности.

**Обучающийся должен уметь:** 1) выбирать и отбирать нормативные разноуровневые единицы языка, соотносясь с формой и жанром речи, с целью речи и контекстом (ситуацией); 2) вести устную и письменную коммуникацию в профессиональном сообществе с опорой на нормы современного русского литературного языка.

**Обучающийся должен владеть:** 1) нормами ударения, произношения и употребления слов современного русского литературного языка для успешной учебно-научной и профессиональной коммуникации; 2) навыками устной и письменной речи в основных жанрах учебного и будущего профессионального общения.

## Самостоятельная аудиторная работа обучающихся по теме.

**1. Тестирование** – примерные задания представлены в приложении Б к рабочей программе дисциплины «Русский язык и культура речи».

**Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме:** подготовка к зачетному занятию.



## Рекомендуемая литература:

### Основная:

1. Русский язык и культура речи: учебное пособие (Высшее образование) / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. Ростов н/Д.: Феникс, 2011.

2. Русский язык и культура речи: учеб. пособие для вузов. 30-е изд. Введенская Л. А. / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. Ростов н/Д.: Феникс, 2011.

3. Русский язык и культура речи: учебное пособие / М. В. Неvejeина, Е. В. Шарохина, Е. Б. Михайлова. М.: Юнити-Дана, 2015. [URL: [http:// biblioclub. ru/index. php?page=book&id= 117759](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117759). – Текст: непосредственный].

4. Стилистика русского языка и культура речи: лексикология для речевых действий : [16+]. – 5-е изд., стер. / Л.И. Богданова. Москва: ФЛИНТА, 2020. 248 с.

### Дополнительная:

1. Большой орфографический словарь русского языка. А – Я: более 110000 слов / Сост. А. А. Медведева. М.: Центрполиграф, 2003.

2. Слитно или раздельно?: орфографический словарь-справочник; свыше 107000 слов. – 2-е изд., стер. / Букчина Б. З./ Б.З. Букчина, Л.П. Калакуцкая. М.: Изд-во «Русский язык», 2001. 944 с. – (Библиотека словарей русского языка). – Текст: непосредственный.

3. Трудности современного словоупотребления: словарь-справочник / Головина Э. Д. Киров : О-Краткое, 2011. 336 с. Текст: непосредственный.

Составитель Я. А. Юферева

Зав. кафедрой А. И. Бардовская

**Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации**

**Приложение Б к рабочей программе дисциплины (модуля)**

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся  
по дисциплине (модулю)**

**«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

Направление подготовки 38.03.07 Товароведение  
(направленность (профиль) – Товароведение и экспертиза товаров  
Форма обучения – очно-заочная

**1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Показатели оценивания	Критерии и шкалы оценивания		Оценочное средство	
	не зачтено	зачтено	для текущего контроля	для промежуточной аттестации
<b>УК-4.</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)				
<b>ИД УК-4.1.</b> Осуществляет профессиональную устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке с учетом особенностей официально-деловой стилистики и социо-культурных различий участников коммуникаций				
<b>Знать</b>	Не знает норм современного русского литературного языка и базовых единиц общего и терминологического содержания, которые способствуют работе с текстами по специальности.	Знает нормы современного русского литературного языка и базовые единицы общего и терминологического содержания, которые способствуют работе с текстами по специальности.	Тестирование, текущие контрольные работы, словарные диктанты.	Тестирование
<b>Уметь</b>	Не умеет выбирать и отбирать нормативные разноуровневые единицы языка, соотносясь с формой и жанром речи, с целью речи и контекстом (ситуацией).	Свободно использует навыки выбора и отбора нормативных разноуровневых единиц языка, соотносясь с формой и жанром речи, с целью речи и контекстом (ситуацией).	Тестирование, текущие контрольные работы, словарные диктанты.	Тестирование
<b>Владеть</b>	Не владеет нормами ударения, произношения и употребления слов современного русского литературного языка для	Владеет нормами ударения, произношения и употребления слов современного русского литературного языка для	Тестирование, текущие контрольные работы,	Тестирование

	успешной учебно-научной и профессиональной коммуникации.	успешной учебно-научной и профессиональной коммуникации.	словарные диктанты.	
<b>УК-4.</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)				
<b>ИД УК-4.3.</b> Выбирает стиль делового общения на государственном языке РФ и иностранном языке в зависимости от цели и условий делового общения и современной социокультурной ситуации				
<b>Знать</b>	Не знает основные формы русского национального языка и функциональные стили русского языка.	Знает основные формы русского национального языка и функциональные стили русского языка.	Тестирование. Текущие контрольные работы.	Тестирование
<b>Уметь</b>	Не умеет логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь.	Умеет логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь.	Тестирование. Текущие контрольные работы.	Тестирование
<b>Владеть</b>	Не владеет культурой мышления, способностью к обобщению, восприятию и анализу информации; навыками делового общения в стандартных профессиональных ситуациях.	Владеет культурой мышления, способностью к обобщению, восприятию и анализу информации; навыками делового общения в стандартных профессиональных ситуациях.	Тестирование, текущие контрольные работы.	Тестирование
<b>УК-4.</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)				
<b>ИД УК-4.4.</b> Владеет нормами научного стиля речи и создает на русском языке письменные и устные тексты различной жанровой природы научного стиля речи с целью получения и передачи профессионально значимой научной информации.				
<b>Знать</b>	Не знает базовые специальные термины, необходимые в рамках учебной деятельности и будущей профессиональной коммуникации.	Знает базовые специальные термины, необходимые в рамках учебной деятельности и будущей профессиональной коммуникации.	Тестирование. Текущие контрольные работы.	Тестирование
<b>Уметь</b>	Не умеет вести устную и письменную коммуникацию в профессиональном сообществе с опорой на нормы современного русского литературного языка.	Умеет вести устную и письменную коммуникацию в профессиональном сообществе с опорой на нормы современного русского литературного языка.	Тестирование. Текущие контрольные работы.	Тестирование
<b>Владеть</b>	Не владеет навыками устной и письменной речи в основных жанрах учебного и будущего профессионального общения.	Владеет навыками устной и письменной речи в основных жанрах учебного и будущего профессионального общения.	Тестирование. Текущие контрольные работы.	Тестирование

## 2. Типовые контрольные задания и иные материалы

### 2.1. Примерный комплект типовых заданий для оценки сформированности компетенций, критерии оценки

<b>Код</b>	<b>Комплект заданий для оценки</b>
------------	------------------------------------

компетенции	сформированности компетенций
УК-4	<p style="text-align: center;"><b><u>Примерные тестовые задания (разноуровневые)</u></b> <b><u>для текущего контроля</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b><u>1 уровень</u></b></p> <p><b>4. От числительного 1248 образуется форма творительного падежа:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) одной тысячью двумястами сорока восьмью</li> <li>2) одной тысячью двухстами сорока восьмью</li> <li>3) одной тысячей двухстами сорока восьмью</li> <li>4) одной тысячью двумястами сорок восьмью.</li> </ol> <p><b>5. Синонимом к общенаучному термину «альтернатива» является слово</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) абстрактность</li> <li>2) дилемма</li> <li>3) аналогия</li> <li>4) трансформация</li> </ol> <p><b>3. Неправильный вариант ударения в глаголах на -ировать показан в примере</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) пломб́ировать</li> <li>2) блокíровать</li> <li>3) маркировáть</li> <li>4) дозúровать.</li> </ol> <p><b>4. Требуется наличие указательного местоимения о том ... глагол</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) сделать вывод</li> <li>2) утверждать</li> <li>3) подтвердить</li> <li>4) предположить.</li> </ol> <p><b>5. С родительным падежом (..... чего?) употребляется предлог</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) вследствие</li> <li>2) наперекор</li> <li>3) согласно</li> <li>4) соответственно</li> </ol> <p><b>6. Все слова орфографически записаны правильно в ряду</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) делитант, апелляция, диапазон, диарама</li> <li>2) апелляция, диопазон, меридиан, парадокс</li> <li>3) периферия, конъюнктура, компитенция, диапазон</li> <li>4) апология, компиляция, конъюнктура, прецедент</li> </ol> <p><b>7. Не являются синонимичными все слова в ряду</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) тождественный, равный, адекватный, идентичный</li> <li>2) иррациональный, алогичный, простейший, абсурдный</li> <li>3) диаметральный, полярный, альтернативный, противоположный</li> <li>4) потенциальный, вероятный, эвентуальный, предполагаемый</li> </ol> <p><b>8. Мягкий вариант произношения перед «е» характерен для книжного слова</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) иДЕнтичный</li> <li>2) ауТЕНтичный</li> <li>3) РЕзус-положительный</li> <li>4) ДЕноминативный</li> </ol>

9. Слова "практический", "прагматический" являются синонимами к

- 1) адекватный
- 2) компетентный
- 3) потенциальный
- 4) утилитарный

10. В каких словах допущена орфографическая ошибка?

- 1) препятствие
- 2) исследование
- 3) превентивный
- 4) преоритет
- 5) прирогатива

### 2 уровень

1. Соотнесите каждый из интернациональных словообразовательных элементов со значением

ИНТЕР-	Г	А. «ПЕРВЫЙ»
ИНТРА-	В	Б. «ПРОТИВ»
АНТИ-	Б	В. «ВНУТРИ»
ПРОТО-	А	Г. «МЕЖДУ, ПОСРЕДИ»
		Д. «МНОГО»

2. Сочетаются с паронимами все слова в рядах соответственно

1) адаптивный	Г	А. Синдром, потенциал, ресурс.
2) адаптационный	А	Б. Текст, версия.
3) адаптированный	Б	<b>В. Потенциал, текст, поведение.</b>
		Г. Реакция, функция, поведение, свойство, резервы.

6. Выберите значения слов-терминов.

1. Дерма	В	А. Водобоязнь
2. Гидрофобия	А	Б. Нарыв
3. Абсцесс	Б	В. Кожа
4. Апатия	Г	Г. Безразличие
5. Мозг		

### 3 уровень

1. Прочитайте фрагмент информационного сообщения о работниках комбината и ответьте на вопросы после текста:

«Черепеть-уголь» – один из отстающих в комбинате «Тула-уголь-трест». Здесь смирились с крупнейшими дефектами в работе, шахты работают ниже их возможностей. Трест не выполняет своей программы, растет задолженность, нет средств на зарплату. В чем же кроются причины отставания комбината?

Происходит все это благодаря низкой организации труда на шахтах и истощению запасов угля, невыплатам зарплаты. Забота о хозяйственном отношении к оборудованию, о материальном благосостоянии шахтеров вышли из поля зрения руководства.

– Придешь в забой, - рассказывает проходчик четвертого участка И.Н. Столяров, – а он еще не приготовлен. Очень тормозит работу несвоевременная доставка крепежного материала, частые аварии с механизмами, захламленность штреков. Много лучшего желает и организация труда вспомогательных рабочих. Ими никто не руководит. Большинство дренажистов используется не по назначению.

Благодаря отсутствию повседневного контроля горного надзора за выемкой угля завалы стали на шахте обычным явлением, что является угрозой для жизни горняков.

Бесхозяйственность, халатное отношение к оборудованию на шахте бросаются в глаза даже и невзыскательному наблюдателю.

Руководители треста благодушно взирают на все это, они смирились с этим и не могут ничего сделать для улучшения положения.

Шахтеры пробовали объявлять забастовки, голодали. Но ведь этим не исправишь положение. Вся надежда горняков на решительные меры правительства, которое должно предпринять какие-то меры для выхода из кризисной ситуации.

**Задания.**

**1. К какому функциональному стилю относится данное сообщение?**

Относится к публицистическому стилю.

**2. Какие языковые средства свидетельствуют об отнесенности текста к данному стилю?**

На языковых особенностях данного стиля сказывается широта тематики: возникает необходимость включения специальной лексики, требующей пояснений. С другой стороны, ряд тем находится в центре общественного внимания, и лексика, относящаяся к этим темам, приобретает публицистическую окраску. Среди таких тем следует выделить политику, экономику, образование, здравоохранение, криминалистику, военные темы.

**3. Найдите стилистические ошибки.**

1) Происходит все это благодаря низкой организации труда (неверное употребление предлога); 2) забота о хозяйственном отношении к оборудованию, о материальном благосостоянии шахтеров вышли; 3) большинство дренажистов используется (несогласованность подлежащего и сказуемого) и др.

### **Пример текущей контрольной работы**

**(например, по теме «Орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка»):**

**Задание: напишите текст; вставьте пропущенные буквы и знаки препинания; все цифры запишите словами.**

Текст

Николай Иванович Пирогов

Николай Иванович Пирогов это русский врач хирург анатом учё(н/нн)ый педагог основоположник вое(н/нн)о(полевой) хирургии... в России.

Пирогов родился 25 ноября 1810 года в Москве. Семья была большая и Николай Иванович был тринадцатым ребёнком. Вероятно он (н...)когда бы (н...)стал врачом потому что семья была (н...)богатая. Но способного молодого человека заметил Ефрем Осипович Мухин извес...ный московский врач хирург профессор и друг семьи Пирогова. Он занимался с талантливым мальчиком и помог ему поступить в университет. В 1823 году Пирогов стал студентом медиц...нского факультета (М/м)осковского университета. Пирогову было только 13 лет когда он поступил в университет. Но в документах он написал что ему 16 лет.

(Во)время учёбы в университете Пирогов работал пр...сектором в анатомическом театре. Тогда он выбрал свою будущую специальность хирургию.

В 1828 году он окончил университет и уехал работать в Юрьевский (сейчас – Тарту(с/сс)кий) университет. Там Пирогов начал работать в хирургической клинике и через пять лет защитил докторскую ди(с/сс)ертацию.

В 1833 году Пирогов уехал в командировку в Германию. В Германи... он сов...ршенствовал свои хирургические навыки. Когда он вернулся из Германии он издал свои главные книги по хирургии.

В 1840 году Пирогов стал профессором медико(хирургической) академии в

Петербурге. Через год он возглавил кафедру хирургии. Пирогов много работал изучал новые методы хирургии и применял их на практике. Николай Иванович предложил новые хирургические методы чтобы избежать ампутации конечностей. Один из методов сейчас называется «операция Пирогова». Пирогов впервые применил наркоз (эфир) во время операции в военно(полевых) условиях на Кавказе. Во время (К/к)рымской войны 1853-1856 годов Пирогов был главным хирургом города Севастополя. Он впервые применил гипсовую повязку при лечении травматических переломов. Он обучал медицинских сестёр работе в полевых условиях. Пирогов стал основоположником военно(полевой) хирургии в России. После (К/к)рымской войны Николай Иванович Пирогов курировал обучение русских докторов за границей. Он помогал им их семьям и друзьям лечил их. Вот интересный исторический факт Пирогов лечил Джузеппе Гарибальди и спас ему ногу хотя другие врачи хотели её ампутировать. В своих мемуарах Гарибальди вспоминал об этом с благодарностью и писал что для подлинной науки нет границ в мире людей.

Имя Николая Ивановича Пирогова помнят в России. Памятники Пирогову есть в Москве Санкт-Петербурге Севастополе Тарту и других городах. В Москве есть (Р/р)оссийский научно(исследовательский) медицинский университет имени Н.И. Пирогова. Это крупнейший национальный исследовательский университет в России. Каждый год в этом университете обучается более 12000 человек.

#### Николай Иванович Пирогов

Николай Иванович Пирогов – это русский врач, хирург, анатом, учёный, педагог, основоположник военно-полевой хирургии в России.

Пирогов родился 25 ноября 1810 года в Москве. Семья была большая, и Николай Иванович был тринадцатым ребёнком. Вероятно, он никогда бы не стал врачом, потому что семья была небогатая. Но способного молодого человека заметил Ефрем Осипович Мухин, известный московский врач, хирург, профессор и друг семьи Пирогова. Он занимался с талантливым мальчиком и помог ему поступить в университет. В 1823 году Пирогов стал студентом медицинского факультета Московского университета. Пирогову было только 13 лет, когда он поступил в университет. Но в документах он написал, что ему 16 лет.

Во время учёбы в университете Пирогов работал прозектором в анатомическом театре. Тогда он выбрал свою будущую специальность – хирургию.

В 1828 году он окончил университет и уехал работать в Юрьевский (сейчас – Тартуский) университет. Там Пирогов начал работать в хирургической клинике и через пять лет защитил докторскую диссертацию.

В 1833 году Пирогов уехал в командировку в Германию. В Германии он совершенствовал свои хирургические навыки. Когда он вернулся из Германии, он издал свои главные книги по хирургии.

В 1840 году Пирогов стал профессором медико-хирургической академии в Петербурге. Через год он возглавил кафедру хирургии. Пирогов много работал, изучал новые методы хирургии и применял их на практике. Николай Иванович предложил новые хирургические методы, чтобы избежать ампутации конечностей. Один из методов сейчас называется «операция Пирогова». Пирогов впервые применил наркоз (эфир) во время операции в военно-полевых условиях на Кавказе. Во время Крымской войны 1853-1856 годов Пирогов был главным хирургом города Севастополя. Он впервые применил гипсовую повязку при лечении травматических переломов. Он обучал медицинских сестёр работе в полевых условиях. Пирогов стал основоположником военно-полевой хирургии в России.

После Крымской войны Николай Иванович Пирогов курировал обучение русских докторов за границей. Он помогал им, их семьям и друзьям, лечил их. Вот интересный исторический факт: Пирогов лечил Джузеппе Гарибальди и спас ему

ногу, хотя другие врачи хотели её ампутировать. В своих мемуарах Гарибальди вспоминал об этом с благодарностью и писал, что для подлинной науки нет границ в мире людей.

Имя Николая Ивановича Пирогова помнят в России. Памятники Пирогову есть в Москве, Санкт-Петербурге, Севастополе, Тарту и других городах. В Москве есть Российский научно-исследовательский медицинский университет имени Н.И. Пирогова. Это крупнейший национальный исследовательский университет в России. Каждый год в этом университете обучается более 12000 человек.

#### **Пример словарного диктанта.**

**Выберите правильный вариант написания всех слов.**

С...ндром, п...р...лич, д...агноз, а.....ергия, ма.....аж, к...р...нтин, р...флекс, и.....унитет, корон...вирусная инфе...ция, делать (не) прямой ма.....аж сердца, делать и(с/с)ку(с/с)твенное дыхание, соц...альная ди...танция.

1) Синдром, паралич, диагноз, аллергия, массаж, карантин, рефлекс, иммунитет, коронавирусная инфекция, делать непрямой массаж сердца, делать искусственное дыхание, социальная дистанция.

2) Синдром, паралич, диагноз, алергия, массаж, корантин, рефлекс, имунитет, короновирусная инфекция, делать не прямой массаж сердца, делать искусственное дыхание, соцыальная дистанция.

3) Синдром, паралич, диагноз, аллергия, массаж, карантин, рефлекс, имунитет, короновирусная инфекция, делать не прямой массаж сердца, делать исскуственное дыхание, соцыальная дистанция.

#### **Примерные тестовые задания (разноуровневые) для промежуточной аттестации**

##### **1 уровень**

**11. Ошибка в оформлении цитаты допущена в примере**

1) Н. М. Амосов писал: «Что требуется от медицины? Совсем “немного” – правильной диагностики и хорошего лечения».

2) «Что требуется от медицины? Совсем “немного” – правильной диагностики и хорошего лечения», – писал Н. М. Амосов.

3) «Что требуется от медицины? – писал Н.М. Амосов. – Совсем “немного” – правильной диагностики и хорошего лечения».

4) «Что требуется от медицины, писал Н.М. Амосов. Совсем “немного” – правильной диагностики и хорошего лечения».

**12. К основным ступеням докоммуникативного этапа устного выступления не относится**

- 1) реакция на действия аудитории
- 2) составление плана выступления
- 3) определение жанра монологической речи
- 4) выбор темы выступления

**3. Обязательный «цитатный компонент» – отличительный признак текстов**

- 1) официально-делового стиля
- 2) научного стиля
- 3) разговорного стиля
- 4) технического стиля

**4. Такие средства организации связного текста, как «тем самым», «следовательно», «вследствие этого», «в зависимости от этого», «в связи с**



этим», «при этом условии», «по причине» и подобные, относятся к группе оформляющих

- 1) Причинно-следственные отношения между частями информации
- 2) Условно-следственные отношения между частями информации.
- 3) Сопоставление и противопоставление частей информации.
- 4) Иллюстрацию, пояснение, выделение частного случая.
- 5) Ссылку на предыдущую и последующую информацию.

**5. Неправильный вариант ударения в глаголах на -ировать показан в примерах**

- 1) **пломб́ировать**
- 2) блокíровать
- 3) маркировáть
- 4) **дозировáть**
- 5) стиму́лировать

**6. «Стандартизованная речевая манера» – отличительное свойство текстов**

- 1) **официально-делового** стиля
- 2) публицистического стиля
- 3) церковно-религиозного стиля
- 4) художественного стиля

**7. К какой из перечисленных подгрупп относится русский язык?**

- 1) южнославянская
- 2) **восточнославянская**
- 3) западнославянская

**8. Кто является создателем русского литературного языка?**

- 1) М. В. Ломоносов
- 2) В. И. Даль
- 3) **А. С. Пушкин**
- 4) Л. Н. Толстой

**9. В каких словах на месте сочетания ЧН нужно произнести [ШН]?**

- 1) точный
- 2) **конечно**
- 3) лихорадочный
- 4) **скучный**
- 5) конечный

**10. Укажите способ, с помощью которого образовано слово «стоматологический»**

- 1) приставочный
- 2) **суффиксальный**
- 3) приставочно-суффиксальный
- 4) сложение основ

**2 уровень**

**1. Установите соответствие:**

1. Неличная манера повествования – это стилеобразующая черта...	<b>Б</b>	А. разговорного стиля
-----------------------------------------------------------------	----------	-----------------------

2. Неподготовленность, спонтанность речи – это стилеобразующая черта...	<b>А</b>	Б. научного стиля
3. Наличие общественно-политической лексики, эмоциональность, оценочность, побудительность – это стилеобразующие черты...	<b>В</b>	В. публицистического стиля

**2. Выберите толкования медицинских терминов.**

1. Рефлекс	<b>Г</b>	<b>А.</b> Нарушение строения, разрушение
2. Деструкция	<b>А</b>	<b>Б.</b> Невосприимчивость организма к инфекционным агентам и веществам, обладающим антигенными свойствами
3. Иммунитет	<b>Б</b>	<b>В.</b> Пограничное состояние между жизнью или смертью
4. Мутация	<b>Д</b>	<b>Г.</b> Нервная реакция живого организма на внешнее раздражение
		<b>Д.</b> Изменение видовых и расовых признаков: любое внезапное изменение свойств или признаков организма передающееся потомству

**3. Соотнесите синонимы:**

1. Сглаживать	<b>В</b>	А. коррелировать
2. Находиться во взаимосвязи	<b>А</b>	Б. варьировать
3. Видоизменять	<b>Б</b>	В. нивелировать

**3 уровень**

**1. Прочитайте диалог-ситуацию в поликлинике и ответьте на вопросы после текста.**

- Вы в 18-й (кабинет)? Большая очередь?
- Да. Пять человек, Вы – шестая: все в этом холле.
- Очень медленно принимают.
- Не медленно. Просто ей (врачу) приходится часто уходить: то к заведующей, то в лабораторию, то к физиотерапевту.
- Если Вы без страхового полиса, то не примут.
- Примут, потом по телефону скажете номер своего полиса. Эта врач – очень хорошая, опытная, она у нас на участке больше двадцати лет.
- Редко так бывает. В наш непостоянный век. А вы помните, у нас на участке была врач Ольга Федоровна?
- Да, но она была очень недолго. Потом ее назначили заведующей. А потом она вообще ушла из нашей поликлиники.
- Конечно, она вынуждена была это сделать: ведь она живет в соседнем доме. Она практически не выходила из отделения.
- Да нет. Вряд ли Ольга Федоровна ушла из-за этого.

**Задания.**

**1. Определите стиль фрагмента.**

Принадлежит к разговорному стилю.

**2. Какие языковые средства свидетельствуют о его отнесенности к данному стилю?**

Языковые особенности текста в области синтаксиса отмечены чередованием сложных и простых предложений, когда одному сложному предложению приходят на смену два простых или наоборот. Также отмечается нестрогое следование

	<p>литературной норме в лексике, в морфологии, в синтаксисе.</p> <p><b>3. Определите, какие предложения в тексте являются неполными.</b></p> <p>Вы в 18-й (кабинет)? Большая очередь?</p> <p>Да. Пять человек, Вы - шестая: все в этом холле.</p> <p>Не медленно.</p> <p>Примут, потом по телефону скажете номер своего полиса. И др.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Критерии оценки тестовых заданий:**

«зачтено» – не менее 71 балла правильных ответов;  
«не зачтено» – 70 баллов и менее правильных ответов.

**Критерии оценки словарных диктантов (не менее 50 слов):**

«зачтено» – не менее 71% правильных ответов;  
«не зачтено» – 70% и менее правильных ответов.

**Критерии оценки текущих контрольных работ:**

«зачтено» – обучающийся обладает теоретическими знаниями и владеет методикой выполнения практических заданий, демонстрирует их свободное выполнение, при анализе ошибок понимает тип ошибки и не повторяет ошибки в аналогичных случаях;  
«не зачтено» – обучающийся не обладает теоретическими знаниями и не владеет методикой выполнения практических заданий, не демонстрирует их свободное выполнение, при анализе ошибок не понимает тип ошибки и повторяет ошибки в аналогичных случаях.

**3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

**3.1. Методика проведения тестирования**

**Целью** этапа промежуточной аттестации по дисциплине (модулю), проводимой в форме тестирования, является оценка уровня усвоения обучающимися знаний, приобретения умений, навыков и сформированности компетенций в результате изучения учебной дисциплины (части дисциплины).

**Локальные нормативные акты, регламентирующие проведение процедуры:**

Проведение промежуточной аттестации обучающихся регламентируется Порядком проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

**Субъекты, на которых направлена процедура:**

Процедура оценивания должна охватывать всех обучающихся, осваивающих дисциплину (модуль). В случае, если обучающийся не прошел процедуру без уважительных причин, то он считается имеющим академическую задолженность.

**Период проведения процедуры:**

Процедура оценивания проводится по окончании изучения дисциплины (модуля) на последнем занятии. В случае проведения тестирования на компьютерах время и место проведения тестирования преподаватели кафедры согласуют с информационно-вычислительным центром и доводят до сведения обучающихся.

**Требования к помещениям и материально-техническим средствам для проведения процедуры:**

Требования к аудитории для проведения процедуры и необходимость применения специализированных материально-технических средств определяются преподавателем.

**Требования к кадровому обеспечению проведения процедуры:**

Процедуру проводит преподаватель, ведущий дисциплину (модуль).

**Требования к банку оценочных средств:**

До начала проведения процедуры преподавателем подготавливается необходимый банк тестовых заданий. Преподаватели кафедры разрабатывают задания для тестового этапа зачёта, утверждают

их на заседании кафедры и передают в информационно-вычислительный центр в электронном виде вместе с копией рецензии. Минимальное количество тестов, составляющих фонд тестовых заданий, рассчитывают по формуле: трудоемкость дисциплины в з.е. умножить на 50.

Тесты включают в себя задания 3-х уровней:

- ТЗ 1 уровня (выбрать все правильные ответы)
- ТЗ 2 уровня (соответствие, последовательность)
- ТЗ 3 уровня (ситуационная задача)

#### **Соотношение заданий разных уровней и присуждаемые баллы**

	Вид промежуточной аттестации ЗАЧЁТ
Количество ТЗ 1 уровня (выбрать все правильные ответы)	18
Кол-во баллов за правильный ответ	2
Всего баллов	<b>36</b>
Количество ТЗ 2 уровня (соответствие, последовательность)	8
Кол-во баллов за правильный ответ	4
Всего баллов	<b>32</b>
Количество ТЗ 3 уровня (ситуационная задача)	4
Кол-во баллов за правильный ответ	8
Всего баллов	<b>32</b>
Всего тестовых заданий	<b>30</b>
Итого баллов	<b>100</b>
Мин. количество баллов для аттестации	71

#### **Описание проведения процедуры:**

Тестирование является обязательным этапом зачёта независимо от результатов текущего контроля успеваемости. Тестирование может проводиться на компьютере или на бумажном носителе.

##### Тестирование на бумажном носителе:

Каждому обучающемуся, принимающему участие в процедуре, преподавателем выдается бланк индивидуального задания. После получения бланка индивидуального задания обучающийся должен выбрать правильные ответы на тестовые задания в установленное преподавателем время. Обучающемуся предлагается выполнить 30 тестовых заданий разного уровня сложности на зачете. Время, отводимое на тестирование, составляет не более одного академического часа на зачете.

##### Тестирование на компьютерах:

Для проведения тестирования используется программа INDIGO. Обучающемуся предлагается выполнить 30 тестовых заданий разного уровня сложности на зачете. Время, отводимое на тестирование, составляет не более одного академического часа на зачете.

#### **Результаты процедуры:**

Результаты тестирования на компьютере или бумажном носителе имеют качественную оценку «зачтено» – «не зачтено». Оценки «зачтено» по результатам тестирования являются основанием для допуска обучающихся к собеседованию. При получении оценки «не зачтено» за тестирование обучающийся к собеседованию не допускается и по результатам промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) выставляется оценка «не зачтено».

Результаты проведения процедуры в обязательном порядке проставляются преподавателем в зачётные ведомости в соответствующую графу.

### **3.2. Методика проведения словарных диктантов и контрольных работ на этапе текущего контроля**

**Цель проведения подобных видов работ** по дисциплине «Русский язык и культура речи» является оценка уровня приобретения обучающимся умений, навыков и сформированности компетенции в результате изучения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи».

**Локальные нормативные акты, регламентирующие проведение процедуры:**

Проведение **текущей аттестации** обучающихся регламентируется Порядком проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

**Субъекты, на которые направлена процедура:**

Процедура оценивания должна охватывать всех обучающихся, осваивающих дисциплину «Русский язык и культура речи». В случае, если обучающийся не выполняет предлагаемые преподавателем виды работ, сопряжённых с текущим контролем качества успеваемости по дисциплине, он не будет допущен к итоговому тесту по дисциплине «Русский язык и культура речи».

**Период проведения процедуры:**

Процедура оценивания **проводится в течение всего срока изучения дисциплины** «Русский язык и культура речи».

**Количество названных работ, их объём и комбинаторика с таким видом работы, как тестирование**, определяется преподавателем, ведущим курс «Русский язык и культура речи».

**Требования к помещениям и материально-техническим средствам для проведения процедуры:**

Требования к аудитории при проведении данных видов работ и необходимость применения специализированных материально-технических средств определяются преподавателем.

**Требования к кадровому обеспечению проведения процедуры:**

Процедуру проводит преподаватель, ведущий дисциплину «Русский язык и культура речи».

**Требования к банку оценочных средств:**

До начала проведения процедуры преподавателем подготавливается необходимый банк оценочных материалов для оценки умений и навыков. Банк оценочных материалов включает перечень практических навыков, которые должен освоить обучающийся для будущей профессиональной деятельности.

**Описание проведения процедуры:**

Оценка уровня освоения практических умений и навыков отдельных разделов и тем курса «русский язык и культура речи» осуществляется на основании положительных результатов работ текущего контроля при условии обязательного посещения всех занятий семинарского типа.

**Результаты процедуры:**

Результаты проверки уровня освоения практических умений и навыков имеют качественную оценку «зачтено» – «не зачтено». Оценка «зачтено» по результатам проверки уровня освоения практических умений и навыков, выявляемых после выполнения тех или иных видов работ, является основанием для допуска обучающихся к промежуточному тестированию. При получении оценки «не зачтено» за освоение практических умений и навыков обучающийся к промежуточному тестированию может не допускаться.

Составитель Я. А. Юферева

Зав. кафедрой А. И. Бардовская